



**Istituto scolastico**  
**Liceo delle Scienze Umane e Artistico “Giovanni Pascoli”**

---

**RELAZIONE SULLA GESTIONE**

**BILANCIO DI ESERCIZIO**

**2018**

**Predisposta dalla Dirigente Scolastica**  
**di concerto con il Responsabile Amministrativo**

Dirigente scolastica: dott. ssa Mirca Passarella  
Responsabile amministrativo dott. Mattia Vesarin

---

## Indice

1. Premessa	pag.	3
2. Risultato e andamento della gestione	pag.	4
3. Conto economico	pag.	3
Analisi delle voci del conto economico	pag.	7
4. Stato patrimoniale	pag.	19
Analisi delle principali voci del conto patrimoniale	pag.	20
5. Allegato 1 – Progetti e attività extra- scolastiche	pag.	24
6. Allegato 2 – Rendiconto progetti didattici – Dettaglio fonti e impieghi	pag.	40

## 1. PREMESSA

Le istituzioni scolastiche a carattere statale della Provincia Autonoma di Bolzano, in attuazione al comma 6/bis dell'art 12 della Legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12, hanno adottato a decorrere dal 1° gennaio 2017 la contabilità civilistica e seguono le relative disposizioni contenute nel decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche.

La presente relazione al bilancio di esercizio per l'anno 2018 è stata redatta dalla Dirigente scolastica di concerto con il Responsabile amministrativo, in base all'art. 19 del Decreto del Presidente della Provincia del 13 ottobre 2017 n.38

Il bilancio d'esercizio viene approvato sulla base della struttura prevista dal codice civile.

Il conto economico riporta, in forma riepilogativa, i costi e ricavi dell'esercizio ed il risultato di esercizio dell'istituzione scolastica nell'esercizio 2018.

Lo stato patrimoniale descrive il patrimonio dell'istituzione scolastica al termine del periodo amministrativo di riferimento e mira a rappresentarne la situazione patrimoniale e finanziaria.

La nota integrativa fornisce le informazioni atte a far comprendere e valutare, in modo chiaro, veritiero e corretto, i dati di bilancio in ordine alla situazione finanziaria, patrimoniale ed economica.

## 2. RISULTATO E ANDAMENTO DELLA GESTIONE

Premessa pedagogico-didattica

Dalla premessa al DL. Nr. 59 del 2004 “In ogni età della vita, occorre stimolare l’individuo al meglio, tenendo conto delle sfaccettature della sua personalità e delle sue capacità, per trasformarle in vere e proprie competenze”.

Da Le articolazioni del profilo: “Il traguardo può ritenersi raggiunto se le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative (il fare) apprese ed esercitate nel sistema formale (la scuola), non formale (le altre istituzioni formative) e informale (la vita sociale nel suo complesso) sono diventate competenze personali di ciascuno.

Un ragazzo è riconosciuto “competente” quando, facendo ricorso a tutte le capacità di cui dispone, utilizza le conoscenze e le abilità apprese per:

- esprimere un personale modo di essere e proporlo agli altri;
- interagire con l’ambiente naturale e sociale che lo circonda, e influenzarlo positivamente;
- risolvere i problemi che di volta in volta incontra;
- riflettere su sé stesso e gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto, quando occorre;
- comprendere, per il loro valore, la complessità dei sistemi simbolici e culturali;
- maturare il senso del bello;
- conferire senso alla vita.

L’istruzione, il possesso delle conoscenze, l’acquisizione delle competenze non rappresentano più solo un’esigenza di crescita culturale e civile dei cittadini, ma sono un aspetto fondamentale per le opportunità di sviluppo socio-economico, di competitività e di coesione sociale di ogni nazione.

Rilevante diviene l’ambiente nel quale si formano le comprensioni, che dovrebbe essere intenzionalmente progettato. Gli ambienti di apprendimento divengono luoghi nei quali gruppi di ragazzi imparano a utilizzare gli strumenti della propria cultura, incluso il linguaggio e le sue regole, per usarli nel dialogo e nella costruzione sociale della conoscenza. Un posto in cui gli alunni possono lavorare insieme, ed aiutarsi a vicenda, per imparare ad usare una molteplicità di strumenti e risorse informative, nel comune perseguimento di obiettivi di apprendimento e di attività di problem solving.

La scuola ha un indiscusso valore sociale che dobbiamo continuamente affermare; è il valore della quotidiana relazione fra docenti e studenti, della vita in comune, delle relazioni di cooperazione, delle regole indivise e degli apprendimenti che aprono alla conoscenza della vita. Apprendere è un modo di conoscere la vita e nello stesso tempo di viverla.

Per tutti questi motivi il Liceo Pascoli è impegnato nella volontà di narrare e di riflettere intorno ad un’idea di scuola aperta al mondo, che diviene sistema educativo radiato nella comunità di appartenenza, con la progettazione, organizzazione e realizzazione di progetti che affrontano ambiti e tematiche specifiche coerenti anche con i vari indirizzi attivati.

Analisi della situazione e dei risultati

Nel 2018 si è garantita l’erogazione di un servizio ordinario, regolare e affidabile per di più di 200 giorni di lezione. Il tasso di promozione è stato abbastanza elevato.

Molto buoni i risultati di maturità.

Complessivamente si è notato inoltre un innalzamento del livello socio-culturale dell’utenza in ingresso, in particolar modo nelle sezioni internazionali.

Sono stati premiati molti progetti presentati dagli studenti.

Sono proseguiti i vari progetti di innovazione formazione che ormai da diversi anni caratterizzano l’offerta formativa del Liceo Pascoli e sono state realizzate interamente le attività e i progetti previsti nel Piano dell’Offerta Formativa finalizzate soprattutto:

1. ad insegnare agli studenti a riflettere intorno ad un'idea di scuola aperta al mondo, che diviene sistema educativo radicato nella comunità di appartenenza;
2. alla progettazione, organizzazione e realizzazione di progetti che affrontano ambiti e tematiche specifiche coerenti con i vari indirizzi attivati.

L'uso delle tecnologie informatiche è stato costante in tutte le classi e ha dato luogo alla produzione di media con spot e video promozionali.

Al termine dell'effettuazione dei progetti i docenti responsabili hanno il compito di svolgere una verifica dei risultati raggiunti rispetto agli obiettivi che si erano proposti, anche al fine di un'autovalutazione. Alcuni progetti, tenuto conto delle forti valenze educative e didattiche e dei risultati raggiunti in termini di acquisizione di competenze, sono diventati ormai una costante del percorso culturale del Liceo.

### 3. CONTO ECONOMICO ANALISI

Conti economici					
	Denominazione	Iniziale	Dare	Avere	Saldo
<b>Costi</b>					
2.2.1.1.01.01.001	Giornali e riviste		22.210,42		22.210,42
2.2.1.1.01.02.001	Carta, cancelleria e stampati		5.585,99		5.585,99
2.2.1.1.01.02.002	Carburanti, combustibili e lubrificanti		114,25		114,25
2.2.1.1.01.02.004	Vestiaro		1.658,00	140,54	1.517,46
2.2.1.1.01.02.006	Materiale informatico		9.261,66		9.261,66
2.2.1.1.01.02.009	Beni per attività di rappresentanza		1.633,73		1.633,73
2.2.1.1.01.02.011	Generi alimentari		1.411,49		1.411,49
2.2.1.1.01.02.012	Accessori attiv.sport.e ricreat.		3.924,01		3.924,01
2.2.1.1.01.02.014	Stampati specialistici		3.941,59		3.941,59
2.2.1.1.01.02.999	Altri beni e materiali di consumo n.a.c.		26.669,86		26.669,86
2.2.1.1.01.05.001	Prodotti farmaceutici ed emoderivati		379,89		379,89
2.2.1.1.01.05.006	Prodotti chimici		12.335,22		12.335,22
2.2.1.2.01.02.004	Pubblicità		1.076,04		1.076,04
2.2.1.2.01.02.005	Organizz.partecipaz.a manifestaz.e convegni		806,00		806,00
2.2.1.2.01.02.999	Altre spese per trasferte		102.546,72		102.546,72
2.2.1.2.01.04.999	Altre spese per formaz.e addestr.		3.666,72		3.666,72
2.2.1.2.01.07.003	Man.ord.mobili e arredi		150,06		150,06
2.2.1.2.01.07.005	Man.ord.attrezzature		2.211,82		2.211,82
2.2.1.2.01.07.006	Man.ord.macchine ufficio		85,40		85,40
2.2.1.2.01.09.999	Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c.		977,21		977,21
2.2.1.2.01.13.004	Contr.serv.raccolta rifiuti		213,50		213,50
2.2.1.2.01.13.007	Contr.serv.formaz.cittadini		134.047,90	4.037,30	130.010,60
2.2.1.2.01.14.002	Spese postali		237,90		237,90
2.2.1.2.01.15.002	Oneri serv.tesor.		182,02		182,02
2.2.1.2.01.16.001	Gest.e manut.applicaz.		1.532,32		1.532,32
2.2.1.2.01.99.999	Altri serv.diversi		12.144,07		12.144,07
2.2.1.3.02.01.001	Licenze software		3.849,10		3.849,10
2.2.1.9.01.01.001	Irap		950,51		950,51
2.2.1.9.01.01.002	Imp. registro e bollo		128,00		128,00
2.2.1.9.01.01.004	Trib.discarica rif.solidi		300,00		300,00
2.2.1.9.01.01.006	Tassa e/o tariffa smaltimento rifiuti solidi urbani		16.142,26		16.142,26
2.2.1.9.01.01.999	Altre imposte e tasse a carico ente		781,20		781,20
2.2.1.9.03.99.999	Altri premi di assicurazione n.a.c.		165,00		165,00
2.2.1.9.99.01.001	Multe sanzioni		128,73		128,73
2.2.1.9.99.08.004	Costi rimb.corr.a Famiglie		875,00		875,00
2.2.3.1.01.03.002	Trasferimenti correnti a INAIL		136,31		136,31
2.2.3.1.02.99.999	Altri trasf.famiglie		31.322,69		31.322,69
2.5.1.1.99.99.999	Altre soprawenienze passive		74,89		74,89
		<b>0,00</b>	<b>403.857,48</b>	<b>4.177,84</b>	<b>399.679,64</b>
<b>Ricavi</b>					
2.1.2.4.02.03.001	Noleggi e locazioni di beni mobili			8.000,00	-8.000,00
2.1.3.1.01.02.001	Trasferimenti correnti da Regioni e province autonome		66.433,54	304.600,53	-238.166,99
2.1.3.1.01.02.003	Trasferimenti correnti da Comuni			100,00	-100,00
2.1.3.1.01.04.001	Tras.corr.da org.int.o unità loc.amministr.			1.260,00	-1.260,00
2.1.3.1.02.01.001	Trasferimenti correnti da famiglie		16.605,66	166.470,66	-149.865,00
<b>Conti economici</b>					
	Denominazione	Iniziale	Dare	Avere	Saldo
2.1.4.3.03.05.001	Entrate rimborsi da Imprese			600,00	-600,00
2.5.2.2.01.01.001	Insussistenze del passivo			1.810,70	-1.810,70
		<b>0,00</b>	<b>83.039,20</b>	<b>482.841,89</b>	<b>-399.802,69</b>
<b>Totale</b>		<b>0,00</b>	<b>486.896,68</b>	<b>487.019,73</b>	<b>-123,05</b> (Utile)

### Si procede con l'analisi delle voci del conto economico.

I dati del bilancio di esercizio 2018 vengono esposti per la prima volta secondo la struttura prevista dal codice civile, sulla base di un raccordo delle voci del piano dei conti presenti nel decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche. Per questo motivo un raffronto con i dati del bilancio dell'esercizio 2017, esposto secondo la struttura del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, non risulta significativo, per di più in considerazione del fatto che il 2017 è stato il primo anno di implementazione della contabilità civilistica e di conversione dei dati dalla contabilità finanziaria.

Mentre per i ricavi è possibile un confronto con le previsioni di budget, per i costi tale confronto risulta spesso difficile, poiché non vi era l'obbligo per le scuole per il 2018 di compilare la pianificazione delle attività.

	BILANCIO 2018	BUDGET 2018
<b>A) Valore della produzione</b>	<b>399.802,69 €</b>	<b>385.717,28 €</b>

	BILANCIO 2018	BUDGET 2018
01) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	8.000,00 €	8.000,00 €
b) Proventi dalla vendita di servizi	0,00 €	€
c) Proventi dalla gestione di beni di terzi	8.000,00€	8.000,00 €

Si tratta del contributo annuale dell'affitto del lo spazio bar-mensa nel nostro Liceo in gestione alla ditta P.M. di Piccoli Michela SAS

	BILANCIO 2018	BUDGET 2018
05) Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi in conto esercizio	391.802,69 €	377.717,28 €
b) Proventi da trasferimenti e contributi	389.391,99 €	377.717,28 €
c) Proventi vari	600,00 €	€
d) Proventi straordinari	1.810,70 €	€

Il **totale del valore della produzione (A)** registra un saldo pari a **€ 399.802,69**, di cui **€ 238.266,99** per assegnazioni di amministrazioni pubbliche pari al **59,60 %**, **€ 149.865,00** per trasferimenti da parte delle famiglie pari al **37,48 %** e **€ 11.670,70** per altri proventi.

Si espone nel dettaglio la derivazione dei **PROVENTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI E CONTRIBUTI**

	BILANCIO 2018	BUDGET 2018
b) Proventi da trasferimenti e contributi	389.391,99 €	377.717,28 €
2.1.3.1.01.02.001 Trasferimenti correnti da Regioni e province autonome	238.166,99 €	205.736,88 €
2.1.3.1.01.02.003 Trasferimenti correnti da Comuni	100,00 €	0,00 €
2.1.3.1.01.04.001 Trasferimenti correnti da organismi interni e/o unità locali	1.260,00 €	0,00 €
2.1.3.1.02.01.001 Trasferimenti correnti da famiglie	149.865,00 €	171.480,40 €

2.1.3.2.01.02.001 Contributi agli investimenti da Regioni e province autonome	0,00 €	0,00 €
---	--------	--------

### TRASFERIMENTI CORRENTI DA REGIONE E PROVINCE AUTONOME

In tale voce sono state registrate:

Assegnazioni dalla Provincia:

<b>Trasferimenti correnti da Provincia</b>	<b>BILANCIO 2018</b>	<b>BUDGET 2018</b>	<b>Differenza</b>
Assegnazione ordinaria	148.382,00 €	140.683,00 €	7.699,00 €
Assegnazione libri di testo	18.424,00 €	17.300,00 €	1.124,00 €
Assegnazione per rimborso spese libri di testo	33.829,49 €	0,00 €	33.829,49 €
Assegnazione sportello psicologico	4.647,91 €	3.471,88€	1.176,03 €
Assegnazione straordinaria interventi svolti a garantire l'inserimento di alunni con disabilità	6.288,18 €	0,00 €	6.288,18 €
Assegnazione straordinaria acquisto attrezzature	8.500,00 €	0,00 €	8.500,00 €
Assegnazione straordinaria Certificazioni ling. int.	800,00 €	0,00 €	800,00 €
Assegnazione straordinaria Internazionale	3.926,80 €	11.100,00€	-7.173,20 €
Risconto passivo assegno libro	18.370,51 €	0,00 €	18.370,51 €
Risconto passivo interventi svolti a garantire l'inserimento di alunni con disabilità	3.082,00 €	0,00 €	3.082,00 €
Risconto passivo acconto Salisburgo	800,00 €	0,00 €	800,00 €
Risconto passivo utile d'esercizio 2017	24.246,63 €	0,00 €	24.246,63 €
Giroconto contributi per acquisto attrezzature	- 4.644,71 €	0,00 €	- 4.644,71 €
Risconto passivo quota 2019 progetti con alunni con disabilità	- 1.672,89 €	0,00 €	- 1.672,89 €
Risconto passivo libri di testo AS 2018 2019	- 6.484,02 €	0,00 €	- 6.484,02 €
Risconto passivo assegno libro AS 2018 2019	- 3.046,80 €	0,00 €	- 3.046,80 €
Risconto passivo indirizzo artistico attrezzature e contributo concorsi	- 15.000,00 €	0,00 €	- 15.000,00 €
Risconto passivo sostegno acquisto videocamera	- 2.000,00 €	0,00 €	- 2.000,00 €
Risconto passivo progetto plurilinguismo contributo per soggiorni studio e libri di testo	- 7.500,00 €	0,00 €	- 7.500,00 €
Risconto passivo progetto robotica educativa attrezzature e software	- 2.000,00 €	0,00 €	- 2.000,00 €
Risconto passivo progetto giornata pedagogica	- 1.500,00 €	0,00 €	- 1.500,00 €
Risconto passivo indirizzo musicale attrezzature e contributo concorsi	- 15.000,00 €	0,00 €	- 15.000,00 €
<b>Assegnazioni Provincia Autonoma Bolzano</b>	<b>212.449,1€</b>	<b>172.554,88 €</b>	<b>39.894,22 €€</b>



Rispetto alle previsioni i trasferimenti dalla Provincia dell'assegnazione ordinaria discostano leggermente in quanto il numero degli alunni è aumentato rispetto alle previsioni iniziali. Nella fase di realizzazione del budget non sono state considerate le assegnazioni straordinarie dell'assegno libro e delle certificazioni linguistiche internazionali e nemmeno i risconti. Rispetto al budget iniziale previsto, le assegnazioni a consuntivo sono maggiori di 39.894,22 euro.

#### Contributi dalla Regione

È compreso nella voce relativa ai trasferimenti correnti il finanziamento della Regione Trentino Alto Adige per le iniziative rivolte ai soggiorni studio e ai progetti di alternanza scuola lavoro all'estero.

<b>Trasferimenti correnti da Regione</b>	<b>BILANCIO 2018</b>	<b>BUDGET 2018</b>	<b>Differenza</b>
Contributo per soggiorno studio Humboldt Institut	10.080,00 €	9.900,00 €	180,00 €
Contributo per alternanza scuola lavoro Norimberga	4.791,39 €	5.522,00 €	-730,61 €
Contributo soggiorno studio Inghilterra	10.846,50 €	17.760,00 €	-6.913,50 €
<b>Contributi della Regione Trentino Alto Adige</b>	<b>25.717,89 €€</b>	<b>33.182,00 €</b>	<b>- 7.464,11€</b>

Rispetto alle previsioni i contributi sono variati molto per il soggiorno studio in Inghilterra perché nel calcolo del contributo a budget avevamo previsto più studenti.

Il totale dei trasferimenti correnti ricevuti da Regione e Provincia ammonta a € 238.166,99 . (*rispetto ai € 205.736,88 previsti*) con un aumento/diminuzione di € 32.430,11

#### TRASFERIMENTI CORRENTI DA COMUNI

Il trasferimento corrente dal comune di Bolzano di 100,00 euro si riferisce a contributo arrivato per il progetto Parco a Natale del 2018. Incasso non previsto a Budget.

#### TRASFERIMENTI CORRENTI DA ORGANISMI INTERNI E/O UNITÀ LOCALI"

Nella voce "Trasferimenti correnti da organismi interni e/o unità locali" è stato registrato l'importo di € **1.000,00 euro**. relativo al contributo versato dalla camera di commercio di Bolzano per la vincita di un concorso relativo ad un progetto di alternanza scuola lavoro. Il denaro è stato destinato come contributo per il viaggio di istruzione ad Amsterdam della classe vincitrice. Mentre i **260** euro provenienti dal Liceo scientifico statale Righi di Cesenatico per restituzione di una quota pagata da una famiglia per il summercamp Cambridge 2018.

#### TRASFERIMENTI CORRENTI DA FAMIGLIE

Si procede con la descrizione della voce relativa ai trasferimenti da famiglie:

Sono stati registrati in questa voce i contributi delle famiglie versati a titolo di concorso alle spese per il finanziamento dei progetti e per le attività extrascolastiche previste nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

#### Contributi degli alunni per ampliamento offerta formativa:

L'importo del contributo è stato determinato in base ai criteri della delibera del Consiglio di Istituto n. 9 del 19/09/2018 e destinato alle attività extrascolastiche previste nel Piano dell'Offerta Formativa:

Descrizione	BILANCIO 2018	BUDGET 2018	Differenza
Contributo per l'ampliamento dell'offerta formativa	2.034,50 €	10.000,00 €	- 7.965,50 €

Rispetto alle previsioni.....

#### Contributi degli alunni per attività extrascolastiche:

Si espongono nel dettaglio gli importi dei contributi versati dagli alunni per la partecipazione a soggiorni studio, gite didattiche e per l'iscrizione agli esami per il conseguimento delle certificazioni linguistiche Goethe e IGCSE Biology, pagamento libri di testo smarriti.

N	PROGETTI	BILANCIO 2018	BUDGET 2018	Differenza
1	Contributo famiglie esami Goethe	5.880,00 €	3.000,00 €	2.880,00 €
2	Contributo famiglie esami IGCSE Biology	765,76 €	0,00 €	765,76 €
3	Libri di testo smarriti	1.102,48 €	500,00 €	602,48 €
4	Gemellaggio Boecklerschule – Norimberga	1.094,00 €	1.800,00	-706,00 €
5	Stage alternanza Norimberga	10.482,00 €	12.000,00 €	-1.518,00 €
6	Bioteologie Bologna 2I	1.598,00 €	3.500,00 €	-1.902,00 €
7	Viaggio istruzione a Firenze dal medioevo al rinascimento 15 18 maggio 3°C	4.350,00 €	2.973,00 €	1.377,00 €
8	Migranti 2°A	0,00 €	2.958,00 €	-2.958,00 €
9	Viaggio istruzione Torino 4°M	3.108,00 €	3.766,40 €	-658,40 €
10	Scienze della terra le origini del pianeta Riccione Oltremare 2°BPC	3.431,00 €	3.974,00 €	-543,00 €
11	Viaggio istruzione Firenze sulle orme Dante e Boccaccio 8 11 maggio 3°P	6.650,00 €	5.720,00 €	930,00 €
12	Viaggio istruzione Firenze 16 18 aprile 3°A e 3°DE	8.664,00 €	1.710,00 €	6.954,00 €
13	Soggiorno studio a Roma 28.02.2018 3° M	2.158,00 €	1.856,00 €	302,00 €
14	Soggiorno studio a Salisburgo 22 e 23 marzo 2° B	2.619,00 €	2.502,00 €	117,00 €
15	Soggiorno studio a Salisburgo 2° M	1.495,00 €	2.295,00 €	-800,00 €
16	Viaggio istruzione in Sicilia febbraio 2018 campi della legalità 5° A	4.750,00 €	4.720,00 €	30,00 €

17	Viaggio di istruzione a Praga 5°C	4.759,00 €	4.808,00 €	-49,00 €
18	Soggiorno studio a Humboldt Institut prime e seconde int	24.515,00 €	24.210,00 €	305,00 €
19	Soggiorno studio in area anglofona Cirencester prime e seconde int	26.557,10 €	41.440,00 €	-14.882,90 €
20	festival della filosofia Modena tutte el classi quarte	5.748,90 €	2.625,00 €	3.123,90 €
21	Uscita progetto VKE Padova Vicenza 2° D	1.846,00 €	1.640,00 €	206,00 €
22	Visita alla mostra Frida - oltre il mito 5° A e 5° P 4° D e 5° DE	1.476,00 €	3.016,00 €	-1.540,00 €
23	Animali fantastici - mostra Caravaggio Milano 1° G 31.01.2018	560,00 €	960,00 €	-400,00 €
24	Mostra Kandinskij a Reggio Emilia 5° M	594,00 €	720,00 €	-126,00 €
25	viaggio istruzione Brescia 1° E	672,00 €	687,00 €	-15,00 €
26	Milano IED 6 marzo	700,60 €	0,00 €	700,60 €
27	Cesenatico Summercamp indirizzo internazionale	3.876,00 €	0,00 €	3.876,00 €
28	Concorso musicale Genova	3.880,00 €		3.880,00 €
29	Gemellaggio Sciacca ottobre 2018 5°D	2.226,50 €		2.226,50 €
30	Amsterdam ottobre 2018 5°E	5.076,16 €		5.076,16 €
31	Venezia biennale 17 ottobre 4°E	550,00 €		550,00 €
32	Venezia alice nel bunker mostra Guggenheim 4°E novembre 2018	2.249,00 €		2.249,00 €
33	Viaggio istruzione Malta 5°P 19 settembre	4.397,00 €		4.397,00 €
34	uscite settembre-dicembre 2018 da programmare dal n°29 al n°34		25.000,00 €	
35	Norimberga alternanza scuola lavoro 2019 (riscontato nel 2019) 16.605,66 €			
<b>Contributi alunni attività extrascolastiche</b>		<b>140.082,26 €</b>	<b>158.380,40 €</b>	

Rispetto al totale previsto nella voce “**Trasferimenti correnti da famiglie**” del budget pari a **149.865,00 €** sono stati registrati proventi per complessivi **140.082,26 €** quali contributi alunni per le uscite didattiche e i soggiorni studio previsti a budget.

Le differenze di importo per singola uscita didattica, soggiorno studio rispetto al budget economico sono giustificabili dal fatto che gli importi di ogni soggiorno viene stimata sulla base della tipologia di viaggio prevista e il risultato di tale importo è derivato dalla somma di costi di trasporto, soggiorno in albergo e biglietti d’ingresso a mostre e musei. I soggiorni studio, dopo essere stati approvati a budget vengono sottoposti ad indagine di mercato in base alla normativa vigente sugli appalti e gli importi ricevuti dalle agenzie viaggio vincitrici, subiscono notevoli

variazioni delle quote previste a causa molteplici fattori per esempio, la diminuzione o l'aumento del numero degli accompagnatori e del numero di studenti (a causa di trasferimenti di alunni, sospensioni, impossibilità famigliari ecc), la modifica del mezzo di trasporto richiesto, la modifica del periodo del soggiorno indicato (spesso a causa dell'impossibilità dell'agenzia di trovare una sistemazione idonea per il gruppo nelle date indicate a budget), l'oscillazione delle tariffe degli alberghi che variano a seconda della zona della città indicata nella richiesta di preventivo, il numero di attività svolte durante il soggiorno (biglietti musei, teatro ecc).

Si espone nel dettaglio la derivazione dei **PROVENTI VARI**

ALTRI PROVENTI

	BILANCIO 2018	BUDGET 2018
c) Proventi vari	€	€
2.1.4.3.03.01.001 Entrate da rimborsi, recuperi e restituzioni .....	600,00 €	0,00 €
2.1.4.9.99.01.001 Altri proventi n.a.c.	0,00 €	0,00 €

Si tratta di una restituzione di denaro non dovuto di 600,00 euro di Sordi Rachele (progetto modello vivente) derivato da un errato pagamento del suo compenso

Si espone nel dettaglio la derivazione dei **PROVENTI STRAORDINARI**

PROVENTI STRAORDINARI

	BILANCIO 2018	BUDGET 2018
d) Proventi straordinari	€	€
1.5.2.2.01.01.001 Insussistenze del passivo	1.810,00 €	0,00 €
1.5.2.3.99.99.001 Altre sopravvenienze attive		

Vengono radiati i ratei passivi del 2017. Si tratta del pagamento all'esperto "Gassou" per il progetto "sogni e futuro" del 2016 di perché nonostante ripetuti solleciti non ha mai presentato fattura elettronica

	BILANCIO 2018
<b>B) Costi della produzione</b>	<b>398.729,13 €</b>

	BILANCIO 2018
06) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	88.985,57 €

	BILANCIO 2018
07) Per servizi	255.840,38 €

	BILANCIO 2018
08) Per godimento beni di terzi	3.849,10 €

	BILANCIO 2018
14) Oneri diversi di gestione	50.054,08 €

#### **COSTI PER MATERIE PRIME, SUSSIDIARIE, DI CONSUMO E DI MERCI**

	BILANCIO 2018
06) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	88.985,57 €
<b>2.1.1.01.01.001 Giornali e riviste</b> Per i libri di testo è stato speso: 15.964,97€ . Per i libri della biblioteca sono stati spesi 6.245,45 €	22.210,42 €
<b>2.1.1.01.02.001 Carta, cancelleria e stampati</b> In linea con le previsioni da Budget; gli acquisti riguardano sia carta per fotocopie sia cancelleria e materiale per i laboratori artistici per il facile consumo	5.585,99 €
<b>2.1.1.01.02.004 Vestiario</b> Spese per l'acquisto del vestiario per il personale ausiliario.	1.517,46 €
<b>2.2.1.01.02.002 Carburanti, combustibili e lubrificanti</b> Spese per carburante motociclo	114,25 €
<b>2.1.1.01.02.006 Materiale informatico</b> Acquisto di toner per stampanti, principalmente per il settore grafico-artistico e dischi fissi per i PC.	9.261,66 €
<b>2.1.1.01.02.009 Beni per attività di rappresentanza</b> Nell'anno 2018 il nostro Istituto è stato colpito da due gravi lutti, la prof, ssa Elisabetta Paolucci e la studentessa Laura Randi. L'aula	1.633,73 €

magna del nostro Istituto è stata intitolata alla ragazza e una targa affissa all'ingresso la ricorda. Le restanti spese sono per il necrologio e i fiori per la prof.ssa Paolucci.	
<b>2.2.1.01.02.011 Generi alimentari</b> Acquisto generi alimentari per progetto cucina con ragazzi con Disabilità.	1.411,49 €
<b>2.1.1.01.02.012 Accessori per attività sportive e ricreative</b> Acquisto materiale di consumo per palestra e palestrina	3.924,01 €
<b>2.1.1.01.02.014 Stampati specialistici</b> Sono stati acquistati i materiali per l'orientamento (banner e volantini) e il servizio di editing e stampa del giornalino scolastico.	3.941,59 €
<b>2.1.1.01.02.999 Altri beni e materiali di consumo n.a.c.</b> In generale si è provveduto ad acquistare materiale di consumo e mezzi didattici in comune a tutte le discipline ed inerenti ai laboratori in funzione nell'Istituto: Materiale di consumo per laboratori artistici, fotografici, musicali e materiale di ferramenta per discipline plastiche e pittoriche.	26.669,86 €
<b>2.2.1.01.05.001 Prodotti farmaceutici ed emoderivati</b> Acquisto ghiaccio secco	379,89 €
<b>2.1.1.01.05.006 Prodotti chimici</b> Acquisto prodotti per pulizie fabbisogno 2018	12.335,22 €

#### COSTI PER SERVIZI

	BILANCIO 2018
<b>07) Per servizi</b>	<b>255.840,38 €</b>
<b>2.1.2.01.02.004 Pubblicità</b> Pubblicità sul quotidiano Alto Adige per "dossier scuola".	1.076,04 €
<b>2.1.2.01.02.005 Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni</b> Iscrizione al concorso musicale a Genova e alla gara di robotica	806,00 €
<b>2.1.2.01.02.999 Altre spese per trasferta</b> In questo conto ci i costi relativi alle uscite didattiche finanziate dal contributo famiglie e solo in parte dall'Istituto.	102.546,72 €
<b>2.1.2.01.04.999 Altre spese per formazione e addestramento</b> Si tratta dei costi sostenuti sul progetto di formazione docenti "la formazione romanzesca", sul progetto corso di mixaggio, corsi Cambridge, Corso di aggiornamento docenti sulle tematiche del Cyberbullismo.	3.666,72 €
<b>2.1.2.01.07.003 Manutenzione mobili e arredi</b> Riparazione frigorifero sala docenti	150,06 €

<b>2.1.2.01.07.005 Manutenzione attrezzature</b> Riparazione macchina pulitrice lava asciuga e riparazione e manutenzione strumenti musicali.	2.211,82 €
<b>2.1.2.01.07.006 Manutenzione ordinaria e manutenzione macchine per ufficio</b> Ritiro toner esausti	85,40 €
<b>2.1.2.01.09.999 Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c.</b> Compenso esperti Sciascia Giancarlo (progetto il giornale) e Federico Faloppa (progetto parole diverse)	977,21 €
<b>2.1.2.01.13.004 Contratti di servizio per la raccolta rifiuti</b> Tenuta registro di scarico rifiuti speciali	213,50 €
<b>2.1.2.01.13.007 Contratti di servizio per la formazione dei cittadini</b> Compensi esperti esterni 2018	130.010,60 €
<b>2.1.2.01.14.002 Spese postali</b> Spese postali per raccomandate	237,90 €
<b>2.1.2.01.15.002 Oneri per servizio di tesoreria</b> Spese relative alla gestione spese minute	182,02 €
<b>2.1.2.01.16.001 Gestione e manutenzione applicazioni</b> Spese relative alla gestione del registro elettronico in dotazione "Spaggiari" e acquisto pacchetto SMS.	1.532,32 €
<b>2.1.2.01.99.999 Altri servizi diversi n.a.c.</b> Si tratta di voci di costo relative alle iscrizioni degli alunni all'esame Goethe, esame IGCSE e iscrizione dell'Istituto alla rete LES, rete Cambridge, olimpiadi di matematica e pagamento ditta Horizon per copie eccedenti nostra fotocopiatrice.	12.144,07 €

**COSTI PER GODIMENTO DI BENI DI TERZI**

	BILANCIO 2018
<b>08) Per godimento di beni di terzi</b>	<b>3.849,10 €</b>
<b>2.1.3.02.01.001 Licenze d'uso per software</b> Licente d'uso ADOBE per i mac indirizzo grafico e acquisto software fontlab sempre per indirizzo grafico	3.849,10 €

**ONERI DIVERSI DELLA GESTIONE**

	BILANCIO 2018
14) Oneri diversi di gestione	50.054,08 €
a) Costi per trasferimenti e contributi	31.459,00 €
b) Costi vari amministrativi	18.520,19 €
c) Costi straordinari	€

**COSTI PER TRASFERIMENTI E CONTRIBUTI**

	BILANCIO 2018
a) Costi per trasferimenti e contributi	31.459,00 €
<b>2.2.3.1.01.02.002 Trasferimenti correnti a INAIL</b> Acconto 2018	136,31 €
<b>2.2.3.1.02.99.999 Altri trasferimenti a famiglie n.a.c.</b> Si tratta del rimborso per l'assegno libro e certificazioni internazionali alle famiglie	31.322,69 €

**COSTI VARI AMMINISTRATIVI**

	BILANCIO 2018
b) Costi vari amministrativi	18.520,19 €
<b>2.2.1.9.01.01.002 Imposta di registro e di bollo</b> Marche da bollo per giornali contabili	128,00 €
<b>2.2.1.9.01.01.004 Tributo speciale per il deposito in discarica dei rifiuti solidi</b> Contributo SISTRI 2018	300,00 €
<b>2.2.1.9.01.01.006 Tassa e/o tariffa smaltimento rifiuti solidi urbani</b> Tariffa SEAB 2018	16.142,26 €
<b>2.2.1.9.01.01.999 Imposte, tasse e proventi assimilati a carico dell'ente n.a.c</b> Contributi esperti esterni	781,20 €



<b>2.2.1.9.03.99.999 Altri premi di assicurazione n.a.c</b> Polizza scooter motorino d'Istituto	165,00 €
<b>2.2.1.9.99.01.001 Costi per multe, ammende, sanzioni e oblazioni</b> Contravvenzione e interessi di mora su F24	128,63 €
<b>2.2.1.9.99.08.004 Costi per rimborsi di parte corrente a famiglie di somme non dovute o incassate in eccesso</b> Rimborso quota viaggi istruzione a famiglie degli alunni iscritti e che non hanno partecipato.	875,00 €

COSTI STRAORDINARI

	BILANCIO 2018
c) Costi straordinari	74,89 €
<b>2.5.1.1.99.99.999 Altre sopravvenienze passive</b> Differenza non accertata fatture da ricevere di gennaio 2018 ditta trenta e oltre	74,89 €

IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO, CORRENTI, DIFFERITE E ANTICIPATE

	BILANCIO 2018
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	950,51 €
2.2.1.9.01.01.001 Imposta regionale sulle attività produttive	950,51 €

Si rileva in questa voce l'importo Irap sui compensi erogati a collaboratori occasionali nel corso dell'esercizio 2018.

UTILE DELL'ESERCIZIO

Nel bilancio d'esercizio 2018 si registra un utile pari a 123,05 €

#### 4. STATO PATRIMONIALE - ANALISI

### Lista saldi 2018

2018

Liceo "Giovanni Pascoli" - Bolzano

Selezione = Conti movimentati; Tipo Conto = Conti patrimoniali; Data da = 01/01/2018 a 31/12/2018;

#### Conti patrimoniali

Denominazione	Iniziale	Dare	Avere	Saldo
<b>Attivo</b>				
1.1.2.2.02.03.01.001 Mobili e arredi per ufficio		6.377,50	6.377,50	
1.1.2.2.02.03.99.001 Mobili e arredi n.a.c.		5.734,00	5.734,00	
1.1.2.2.02.04.01.001 Macchinari		6.668,18	6.668,18	
1.1.2.2.02.05.99.99€ Attrezzature n.a.c.		1.903,20	1.903,20	
1.1.2.2.02.07.02.001 Postazioni di lavoro		6.322,49	6.322,49	
1.1.2.2.02.12.99.99€ Altri beni materiali diversi		2.659,60	2.659,60	
1.1.3.2.02.02.01.001 Crediti da fitti, noleggi e locazioni		8.000,00	8.000,00	
1.1.3.2.03.01.02.001 Crediti tras.corr.Reg.e prov.aut.		233.963,50	233.963,50	
1.1.3.2.03.01.02.00€ Crediti tras.corr.Comuni		100,00	100,00	
1.1.3.2.03.01.04.001 Crediti tras.corr.org.int.o unità loc amm.		310,00	310,00	
1.1.3.2.03.04.01.001 Crediti tras.corr.famiglie		152.487,66	152.487,66	
1.1.3.2.03.04.04.001 Crediti tras.corr.Ist.Soc.Priv.		1.000,00	1.000,00	
1.1.3.2.04.01.02.001 Crediti contr.inv.Reg.e Prov.aut.		8.500,00	8.500,00	
1.1.3.2.08.04.01.005 Crediti per rimborsi, recuperi e restituzioni di somme in conto capitale non dov		600,00	600,00	
1.1.3.4.01.01.01.001 Istituto tesoriere/cassiere	89.634,05	404.961,16	398.239,96	96.355,25
1.1.4.1.01.01.01.001 Ratei attivi	7.785,12	15.637,89	7.785,12	15.637,89
1.1.4.2.01.01.01.001 Risconti attivi	2.867,95	140,54	2.867,95	140,54
	<b>100.287,12</b>	<b>855.365,72</b>	<b>843.519,16</b>	<b>112.133,68</b>
<b>Passivo</b>				
1.2.4.1.02.01.01.001 Debiti per anticipazioni		64,45	64,45	
1.2.4.2.01.01.01.001 Debiti verso fornitori		394.675,58	416.288,29	-21.612,71
1.2.4.5.01.01.01.001 IRAP		950,51	950,51	
1.2.4.5.01.99.01.001 Altre imposte e tasse a carico ente		780,66	780,66	
1.2.4.5.05.02.01.001 Ritenute erariali su redditi da lavoro dipendente per conto terzi		727,06	727,06	
1.2.4.5.05.03.01.001 Ritenute erar.red.lav.aut.		1.844,05	2.058,25	-214,20
1.2.4.5.05.04.01.00€ Split Payment	-345,64	19.267,34	22.323,50	-3.401,80
1.2.4.6.02.01.01.001 Ritenute previdenziali e assistenziali su redditi da lavoro dipendente per conto		390,34	390,34	
1.2.4.6.02.02.01.001 Ritenute prev e assist.redd.lav.aut.		59,98	59,98	
1.2.4.7.03.03.01.001 Debiti verso creditori diversi per servizi finanziari	-8,00	8,00		
1.2.4.7.04.03.01.001 Debiti vs.collaboratori		4.448,26	4.448,26	
1.2.4.7.04.07.03.001 Rimborsi di parte corrente a Famiglie di somme non dovute o incassate in eccesso		130,00	130,00	
1.2.4.8.01.01.01.001 Fatture da ricevere	-27.870,73	27.945,62	16.047,44	-15.972,55
1.2.5.1.02.01.01.001 Ratei di debito su acquisti di servizi ed utilizzo di beni di terzi	-680,00	680,00		
1.2.5.1.03.01.01.001 Ratei di debito su altri costi	-3.010,70	3.010,70		
1.2.5.2.09.01.01.001 Altri risconti passivi	-68.372,05	68.372,05	70.809,37	-70.809,37
	<b>-100.287,12</b>	<b>523.354,60</b>	<b>535.078,11</b>	<b>-112.010,63</b>
<b>Apertura</b>				
T099999999 Bilancio di apertura				
	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>1.378.720,32</b>	<b>1.378.597,27</b>	<b>123,05</b> (Utile)

<b>STATO PATRIMONIALE ATTIVO</b>
----------------------------------

**C) ATTIVO CIRCOLANTE**

Il totale attivo circolante per l'importo di **€ 96.355,25** è costituito dall'insieme dei crediti di breve durata e dei mezzi liquidi disponibili presso il conto corrente di tesoreria e in particolare:

	BILANCIO 2018
<b>C) ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>€ 96.355,25</b>
II) Crediti, con separata indicazione per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo	€
IV) Disponibilità liquide	<b>€ 96.355,25</b>

**IV) DISPONIBILITÀ LIQUIDE**

	BILANCIO 2018
IV) Disponibilità liquide	<b>€ 96.355,25</b>
01) Depositi bancari e postali	<b>€ 96.355,25</b>

**DEPOSITI BANCARI E POSTALI**

	BILANCIO 2018
01) Depositi bancari e postali	<b>96.355,25 €</b>
1.1.3.4.01.01.01.001 Istituto Tesoriere/cassiere	<b>96.355,25 €</b>

Sono stati registrati i movimenti del conto bancario di tesoreria che presenta al 31.12.2018 un saldo pari a € 96.355,25 e concorda con il fondo cassa risultante presso l'Istituto Cassiere.

Si rileva una diminuzione/aumento delle liquidità nel conto bancario rispetto al bilancio 2017 che registrava un saldo pari a € 89.634,05

**D) RATEI E RISCONTI**

	BILANCIO 2018
<b>D) RATEI E RISCONTI</b>	<b>€ 15.778,43</b>
1.1.4.1.01.01.01.001 Ratei attivi	€ 15.637,89
1.1.4.2.01.01.01.001 Risconti attivi	€ 140,54

I ratei attivi iscritti a bilancio rappresentano ricavi a cavallo di due esercizi, per la parte di competenza dell'esercizio 2018. Tali ricavi troveranno manifestazione finanziaria nell'esercizio successivo. Essi ammontano ed € 15.637,89 e sono relativi ai contributi regionali per i soggiorni studio in Inghilterra e a Norimberga.

I risconti attivi iscritti a bilancio rappresentano quote di costi a cavallo di due esercizi, che hanno avuto manifestazione finanziaria nel corso dell'esercizio in chiusura ma che sono di competenza dell'esercizio successivo. Essi rappresentano la quota parte dei costi rinviata ad uno o più esercizi successivi.

Si registrano risconti attivi per € 140,54 per costi di competenza dell'esercizio 2018 e precisamente ad uno storno per una doppia registrazione alla ditta Buratti per un acquisto di vestiario per personale ausiliario

**Il totale dell'attivo** risulta essere pari a **€ 15.778,43**

#### STATO PATRIMONIALE PASSIVO

#### D) DEBITI

	BILANCIO 2018
<b>D) DEBITI</b>	<b>41.175,92 €</b>
07) Debiti verso fornitori	37.585,26 €
12) Debiti tributari	3.590,66 €

Il totale dei debiti ammonta ad **€ 41.175,92** L'importo si riferisce in particolare a:

#### DEBITI VERSO FORNITORI

	BILANCIO 2018
07) Debiti verso fornitori	37.585,26 €
<b>1.2.4.2.01.01.01.001 Debiti verso fornitori</b> L'importo è riferito al pagamento alle famiglie dell'assegno libro	21.612,71 €
<b>1.2.4.8.01.01.01.001 Fatture da ricevere</b> Si tratta di fatture di competenza 2018 ma emesse nel 2019. 305,00 € accordatura pianoforti 321,73 € progetto cucina 6.356,76 € prodotti di pulizia 7.549,39 € e 239,67 € SEAB 1.200,00 € progetto ISA linguaggio dei segni	15.972,55 €

#### DEBITI TRIBUTARI

	BILANCIO 2018
12) Debiti tributari	3.590,66 €
<b>1.2.4.5.05.03.01.001 Ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo per conto terzi</b>	214,00 €

Ritenute compenso dr. Maiolo corso formazione docenti cyberbullismo. Importo saldato nel 2019	
<b>1.2.4.5.05.04.01.002 Debito per scissione IVA da pagare mensilmente</b> Iva a debito dicembre 2018	3.376,46 €

#### E) RATEI E RISCONTI

<b>01) Ratei</b>	<b>0,00 €</b>
1.2.5.1.02.01.01.001 Ratei di debito su acquisti di servizi ed utilizzo di beni di terzi	0,00 €
1.2.5.1.03.01.01.001 Ratei di debito su altri costi	0,00 €

<b>02) Risconti</b>	<b>70.809,37 €</b>
1.2.5.2.09.01.01.001 Altri risconti passivi	70.809,37 €

Con e-mail di data 15 gennaio 2018 sono state impartite dall'ufficio Finanziamento scolastico le istruzioni per effettuare le scritture di assestamento, fondamentali per un corretto risultato economico di esercizio. A tal fine si è ritenuto opportuno apporre alle assegnazioni ordinarie (attribuite alle istituzioni scolastiche senza vincolo di destinazione), il vincolo ai sensi del comma 5 dell'art. 4 del D.P.P. n. 38 del 13 ottobre 2017 limitatamente alla realizzazione dei progetti/attività inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, oppure successivamente approvati dal Consiglio d'Istituto. Tali assegnazioni ordinarie destinate alla realizzazione di progetti/attività possono pertanto, a fine anno contabile, essere riscontate all'esercizio successivo per la parte che non ha trovato realizzazione e quindi non rientrare nel calcolo dell'utile 2018.

Di seguito una tabella degli importi riscontati per i vari progetti/attività che non si sono realizzati nel 2018 :

<b>Attività</b>	<b>Breve descrizione</b>	<b>Importo riscontato</b>
Progetti con alunni con disabilità	Progetto ISA linguaggio dei segni, progetto cucina, progetto sulla sessualità.	1.672,89 €
Libri di testo anno scolastico 2018 2019	Acquisto di libri di testo per l'anno scolastico	6.484,02 €
Assegno libro 2018	Assegno libro	3.046,80 €
Contributi alunni per pagamento quota alternanza scuola lavoro a Norimberga 2019	Contributi alunni per pagamento quota alternanza scuola lavoro a Norimberga 2019	16.605,66 €
robotica educativa	attrezzature (ipad e armadi alimentati) software	2.000,00 €
indirizzo musicale	acquisto attrezzature per laboratori come strumenti musicali e manutenzione degli strumenti presenti, pc portatili tablet e	15.000,00 €

	software, contributo istituto progetto concorso musicale, contributo istituto progetto rimusicazioni	
indirizzo artistico	acquisto attrezzature per laboratori pc portatili tablet e software, contributo istituto progetto concorsi artistici nazionali e internazionali	15.000,00 €
Progetti con alunni con disabilità	Acquisto videocamera	2.000,00 €
Giornata pedagogica	Compensi e rimborsi spese per relatori progetto	1.500,00 €
progetto plurilinguismo	Contributo per soggiorni studio in Irlanda, Germania e Norimberga e acquisto nuovi testi per la preparazione alla certificazione linguistica Goethe	7.500,00 €
		Totale <b>70.809,37 €</b>

Il **totale del passivo** risulta essere pari a **€ 112.133,68**

Bolzano, 29 aprile 2018

IL RESPONSABILE AMMINISTRATIVO  
Mattia Vasarin  
*sottoscritto con firma digitale*

LA DIRIGENTE SCOLASTICA  
Dott.ssa Mirca Passarella  
*sottoscritto con firma digitale*

**ALLEGATO 1 - PROGETTI E ATTIVITA' EXTRASCOLASTICHE**

I costi dei progetti e attività extrascolastiche finanziate dall'Istituto di seguito esposti e previsti per il 2018 nel Piano triennale dell'offerta Formativa ammontano complessivamente a **€ 44.576,76**

I soggiorni studio e le uscite didattiche elencate in precedenza non riportavano il contributo previsto e elargito dal nostro Istituto. Nel prospetto che segue sono state inserite le uscite didattiche con relativo contributo scolastico. Si precisa che anche tutte le uscite didattiche sono previste nel PTOF.

Si espone una breve relazione dei progetti e un raffronto con la previsione del budget.

N.	TITOLO DEL PROGETTO	Costi effettivi	Costi previsti
1	Graphic Novelle area di progetto 3°E	980,50 €	1.020,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Questo progetto è iniziato lo scorso anno con la collaborazione di due esperti, un sceneggiatore (Roberto Salati) e un fumettista o disegnatore (Armin Barducci). La rivisitazione dei testi, delle scene dei cinque atti e lo studio dei personaggi hanno concluso il materiale preparatorio previsto per il primo ciclo del progetto (a.s. 2017/18). Gli esperti si sono detti molto soddisfatti del lavoro realizzato, personalmente sono dello stesso parere. Attualmente stiamo realizzando i layout delle pagine illustrate con l'inserimento dei dialoghi, le bozze sono state inviate via email agli esperti che continueranno e finiranno il lavoro nel 2019.</p> <p>Obiettivi trasversali, quali la comprensione e l'elaborazione in gruppo di una sintesi di un dramma romantico qual'è l'opera di Victor Hugo e strutturando il tutto in modo da essere compresa da un target di età scolare primaria e prima secondaria, sono stati pienamente raggiunti. L'obiettivo disciplinare è fornire diverse competenze fino ad utilizzare consapevolmente e in modo proficuo i mezzi di elaborazione della rappresentazione figurata, della progettualità e della multimedialità digitale (ebook interattivi).</p> <p>I prodotti finali da completare saranno le tavole illustrate della graphic novel e l'ottimizzazione di tutto il lavoro per la fruizione digitale su ebook.</p>			
2	Donatori di musica area di progetto 3°M	400,00 €	480,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Raccordare la scuola al territorio e al mondo del lavoro e far conoscere la realtà locale attraverso incontri con le istituzioni che lavorano nel settore della musica è stato il focus del progetto.</p> <p>Un esperto in economia della cultura per far comprendere che dietro ad ogni attività musicale esiste un chiaro progetto di marketing culturale.</p> <p>Un ulteriore esperto organizzatore di eventi per far comprendere le diverse fasi di tipo organizzativo in coerenza con una realtà territoriale ben definita come la città di Bolzano.</p> <p>Il Project work che ha interessato la classe 3M si è composto di due moduli, quello più specificamente di management e comunicazione (marketing) culturale per cui l'esperta Carla Cardinaletti vanta esperienze specifiche oltre che professionali artistiche (2014 Docente for Project e Event Manager, Centro di Formazione Ameco, Milano Insegnamenti: Event Management (Marketing sensoriale, Comunicazione, Organizzazione eventi, Creatività) e quello con focus sulla parte economico organizzativa.</p>			
3	Safe Internet Sicuro peer education legalità area di progetto 3°B e 3°C	2.500,00 €	1.000,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			



Il progetto è volto a sviluppare negli studenti competenze per la prevenzione dei comportamenti a rischio attraverso l'ideazione di un prodotto che è servito come strumento di intervento in contesti scolastici differenti da quello della propria scuola.

Il prodotto (il soggetto di un cortometraggio) è stato ideato dagli alunni si è sviluppato sotto la guida del regista Davide Grotta attraverso lo sviluppo di una vera e propria sceneggiatura, la realizzazione di un set cinematografico (costumi, trucco, camere da presa, suono regia e attori) e sarà poi condiviso nell'ambito della peer-education in un processo formativo che possa favorire la trasmissione del sapere tra pari e in particolare con altri minori dell'età evolutiva

I costi sono aumentati per la necessità di finire le riprese e il montaggio del lavoro.

4	PROJECT WORK 3° D E e 3°A	0,00 €	0,00 €
---	---------------------------	--------	--------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

La metodologia del Project Work implica che il discente sia operativo, che realizzi, attraverso compiti, un prodotto finale che può essere di diverso tipo.

Il Project Work rientra nelle logiche dell'alternanza scuola-lavoro.

L'alternanza ha il compito di:

- contribuire alla piena valorizzazione dei talenti, delle inclinazioni e degli interessi personali, e degli stili di apprendimento individuali;
- consolidare e sostenere le competenze personali, culturali e professionali, di cittadinanza, comunicative e relazionali; collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica.
- raccordare la scuola e la formazione con le realtà economiche, produttive, sociali del territorio, in riferimento ai contesti lavorativi reali, anche al fine di sostenere una più efficace correlazione tra l'offerta formativa e lo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente

Da numerosi anni la nostra scuola è impegnata nella realizzazione di progetti che affrontano ambiti e tematiche specifiche coerenti con i diversi indirizzi attivati come ad esempio: i diversi linguaggi e le altre culture.

La consapevolezza del principio dell'unitarietà del sapere porta certamente al coinvolgimento ed alla concreta collaborazione fra docenti di alcune o di tutte le discipline.

I progetti sono dunque un modello di articolazione culturale ricavato dal monte ore annuo delle lezioni, che non altera né il quadro orario né la composizione delle classi.

6	laboratorio teatrale transculturale classe area di progetto 1I	1.500,00 €	1.500,00 €
---	--	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto prevedeva una elaborazione in forma teatrale multilingue di testi letti in classe e pensieri personali degli studenti sul tema dell'omosessualità.

Nelle ore di italiano, inglese, tedesco e latino sono stati trattati e commentati brani letterari sulla tematica ed i ragazzi hanno sviluppato con l'esperta e attrice Evi Unterthiner uno spettacolo che è stato rappresentato nel corso delle presentazioni delle aree di progetto.

I ragazzi hanno dimostrato senso di responsabilità, correttezza e senso critico, hanno preso parte attivamente al lavoro, sono inoltre stati sensibilizzati su una tematica di cruciale attualità in modo assolutamente discreto ed imparziale.

7	laboratorio teatrale transculturale area di progetto 1°S	1.500,00 €	1.500,00 €
---	--	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto ha creato un'occasione di lavoro scolastico, che ha simulato il reale lavoro di produzione di uno spettacolo, allo scopo di realizzare approfondimenti su problematiche personali e sociali significative. Si incentra sulla comunicazione, sull'approfondimento di aspetti specifici, sulla prevenzione e sull'integrazione.

**CONCETTI - CHIAVE CHE CARATTERIZZANO IL PROGETTO** Giovani Ricerca Sperimentazione Comunicazione  
**OBIETTIVI COMPORTAMENTALI**

- Capacità di saper gestire in modo equilibrato il tempo lavorativo
- Capacità di lavorare sia da soli, sia con altri, partecipando attivamente ma anche sapendo ascoltare e rispettare i punti di vista
- Capacità di autonomia

**OBIETTIVI TRANSDISCIPLINARI**

- Capacità di trasferire contenuti e linguaggi in aree disciplinari differenti
- Capacità di comunicare e documentare attività svolte

**OBIETTIVI CONCETTUALI SPECIFICI**

- Utilizzo e gestione della risorse locali
- Utilizzo di strumenti efficaci di comunicazione
- Lavori guidati di gruppo, lavori a tempo su compiti di realtà, riflessioni ad alta voce su problemi o tematiche, produzione di schemi, mappe concettuali e realizzazioni di filmati

**CONCLUSIONI**

Durante questo modulo di approfondimento sono stati previsti contatti con un esperto utili ad approfondire certi aspetti tecnici.

Tutte le attività sono state svolte regolarmente e sono state valutate e documentate attraverso l'uso di schede di osservazione test di verifica e scheda di autovalutazione. Gli studenti hanno manifestato un certo interesse per l'attività proposta anche se, in alcuni casi, hanno sottolineato la complessità del lavoro loro assegnato.

g	simboli nella storia dell'arte - area di progetto 1°D	1.250,00 €	1.200,00 €
---	---	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Dopo aver affrontato la tematica in diverse discipline, gli alunni in accordo con i docenti e l'esperta esterna Flora Sarrubbo hanno deciso di circoscrivere il vasto ambito della simbologia ad un unico simbolo: la croce. Lo spettacolo teatrale che si è articolato nell'arco della settimana dedicata all'area di progetto, ha indagato l'accezione negativa che la croce ha avuto con l'avvento del nazismo (croce uncinata) e della necessità di liberarsi da essa attraverso l'uso del colore in maniera gestuale e simbolica. Gli alunni, continuamente stimolati ad un lavoro di ricerca di soluzioni e all'importanza dell'interazione all'interno del gruppo, hanno raggiunto una coesione ed un coinvolgimento totale nel momento dell'esibizione al pubblico grazie all'accompagnamento sublime dell'esperta esterna Flora Sarrubbo

g	animali fantastici area di progetto 1°G	1.250,00 €	1.200,00 €
---	---	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Dopo aver affrontato la tematica in diverse discipline, gli alunni in accordo con i docenti e la regista Flora Sarrubbo hanno deciso di realizzare elementi scenici ed un video incentrato sul testo sviluppato con l'esperta. Lo spettacolo teatrale che si è articolato nell'arco della settimana dedicata all'area di progetto, ha potenziato e sviluppato abilità creative oltre a rafforzare l'aspetto intimistico relazionale del singolo nei confronti del gruppo. Gli alunni, continuamente stimolati ad un lavoro di ricerca di soluzioni e all'importanza dell'interazione all'interno del gruppo, hanno raggiunto una coesione ed un coinvolgimento totale nel momento dell'esibizione al pubblico grazie all'accompagnamento dell'esperta.

10	il cyber bullismo area di progetto classe 1°B	1.250,00 €	1.200,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Percorso teatrale con l'artista Flora Sarrubbo attraverso giochi vocali e fisici i ragazzi hanno stretto amicizia con il loro corpo e la loro voce scoprendo nel corpo la loro vocalità, nella voce la propria fisicità. Riconoscendo le proprie differenze, i ragazzi hanno imparato a sentirsi unici e quindi necessari all'interno della classe o in un gruppo. Il laboratorio si è sviluppato in 5 fasi dalla formazione del gruppo all'analisi del materiale sul tema fino alla realizzazione della messa in scena.</p>			
11	Inside Out area di progetto classe 1°A	0,00 €	0,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Obiettivo primario del progetto è stato quello di familiarizzare con il mondo delle emozioni e riuscire ad esprimerle attraverso linguaggi verbali e non. Il progetto è stato supportato dalla visione del film Disney "Inside out" in lingua italiana e inglese, da letture e da un'attività di teatro danza.</p>			
12	Il Giornale area di progetto classe 2°I	628,20 €	620,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Lezioni teoriche dedicate all'informazione nei giornali (cartacei e online) e incontri con l'esperto individuato Gianfranco Sciascia. Finalità Conoscere le caratteristiche della scrittura giornalistica: linguaggio e stile Conoscere l'articolazione di un pezzo (titolo, attacco, svolgimento, conclusione) Scrivere articoli di varia tipologia Sviluppare nei ragazzi competenze di ricerca e valutazione di materiale in rete, soprattutto finalizzato alla stesura di un articolo Essere consapevoli degli effetti dei social network su informazione e comunicazione pubblica, fra fake news e post verità Favorire competenze sociali, quali: comunicare, prendere decisioni e risolvere problemi Gli incontri sono stati propedeutici alla realizzazione di un giornalino scolastico "Pascoli News"</p>			
13	Gli sprechi area di progetto classe 2°B	158,60 €	158,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Attraverso un lavoro di lezione-ricerca-azione collettiva e interdisciplinare, il progetto ha visto la realizzazione di un video sul tema in oggetto. Nel corso di una prima parte dell'anno la classe, per iniziativa della docente di Religione, è stata chiamata a sensibilizzare studenti e insegnanti in merito alla raccolta di indumenti usati organizzata dall'associazione Volontarius. Oggetto di sensibilizzazione è stato anche lo spreco di cibo. Con l'aiuto di documentari e giochi di ruolo e raccolta di idee, tutti i partecipanti hanno dato il proprio contributo ad un Workshop. Di particolare interesse è stata poi la riflessione su cosa contenga il nostro cellulare, sulla provenienza della materie prime con cui viene realizzato, sulle complesse procedure di smaltimento e sul loro impatto ambientale. La classe ha pertanto deciso di incentrare il lavoro finale su questo aspetto in particolare della tematica prescelta e di</p>			

<p>realizzare uno spot pubblicitario ed un manifesto pubblicitario volti ad evidenziare lo spreco di tecnologia a noi contemporaneo.</p> <p>La classe ha partecipato a due Workshop, che hanno visto l'intervento in classe di operatori della Caritas per un totale di quattro ore di lezione.</p> <p>Il lavoro finale di realizzazione del video e del manifesto, quali prodotti finali, ha visto la collaborazione dell'esperto di grafica, prof. Porcelli Francesco.</p>			
14	Parole diverse, una narrazione alternativa all'immigrazione area di progetto classe 2°A	657,49 €	640,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Il progetto ha contribuito a sviluppare nei ragazzi una maggiore consapevolezza del linguaggio utilizzato nei mass-media nell'affrontare il tema dell'immigrazione nelle sue diverse sfaccettature e una coscienza critica nei confronti dell'informazione in generale.</p> <p>Gli studenti hanno ampliato grazie al contributo di due esperti il dr. Faloppa e il dr. Enwereuzer sul tema immigrazione i temi degli stereotipi etnici e della costruzione linguistica della "diversità". Sono stati quindi invitati a creare una propria e nuova narrazione sui temi trattati con particolare attenzione allo sviluppo di un vocabolario scelto con maggior riflessione.</p>			
15	dipendenze droga alcool – libro d'artista area di progetto 2°C	0,00 €	640,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>L'attività laboratoriale ha certamente migliorato competenze relazionali e di team work. Gli approfondimenti nelle varie discipline si è integrato nel lavoro di gruppo per la realizzazione di un libro d'arte. Nelle varie aree disciplinari umanistiche e nel diritto l'approfondimento ha consentito un coinvolgimento esperienziale che ancorasse il piano cognitivo e dei contenuti specifici. La realizzazione del libro d'artista ha previsto anche la presentazione video dello stesso. Il costo previsto a budget dell'esperto esterno (prof.ssa Laura De Santis) non è stato utilizzato perché l'esperta è stata pagata con ore straordinarie.</p>			
16	insopportabilmente adolescenti area di progetto 2P	0,00 €	0,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Nell'ambito dell'area di progetto, anno scolastico 2017-2018, la classe 2P ha lavorato sul tema i giovani e la società, con titolo "Insopportabilmente adolescenti", ponendo a confronto due generazioni su uno, o più aspetti, caratterizzanti la società di oggi.</p> <p>Gli alunni/le alunne hanno lavorato coniugando due fasi progettuali differenti: la prima, incentrata sullo studio della società, nella sua definizione più ampia, con particolare attenzione agli aspetti che si vorrebbero confrontare; una seconda, in cui gli alunni/le alunne diventerebbero protagonisti assoluti nell'interpretazione di questo confronto. Come prodotto finale è stato realizzato un filmato</p> <p>L'obiettivo è stato quello di analizzare, da un punto di vista didattico - critico, il diverso modo di pensare e di relazionarsi con le dinamiche storico – culturali caratterizzanti un determinato momento storico.</p> <p>Le discipline coinvolte hanno spaziato dall'ambito sociale a quello umanistico, coinvolgendo anche materie appartenenti all'ambito linguistico e giuridico.</p> <p>Per quanto concerne la realizzazione del filmato/video, si è pensato di avvalersi dell'aiuto di un docente interno all'Istituto.</p>			
17	la città - area di progetto 1°E	0,00 €	0,00 €

DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Per questo progetto è stato affrontato il tema della “città” nelle varie materie umanistiche e scientifiche sia per l'aspetto storico , urbanistico e sociale, nello specifico o di visibile i ragazzi con pittoriche, geometriche e plastiche. Sono state realizzate delle cartoline turistiche legate alle maggiori località altoatesine, cartoline stampate e mostrate in un raccoglitore tipo negozio di souvenir.</p> <p>Durante la giornata di presentazione delle aree di progetto è stato proiettato in aula magna una presentazione power point che ha mostrato appunto i vari prodotti realizzati e i vari iter esecutivi. nell'atrio antistante l'aula magna erano esposti i manufatti.</p>			
18	Progetto plurilinguismo - dialogare in L2 la valigia dei cosmetici 3 B la valigia del cioccolato classi: 1D, 1G, 2 B diversità e convivenza dei - 3 M la valigia del Jeans 3 B dialogare con arte in L2 – 1G e 1D	1.491,68 €	1.620,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Nei progetti in lingua L2 sono intervenuti degli esperti esterni dell'OEW Organizzazione per un mondo solidale e per il progetto Dialogare con l'Arte è stato selezionato un esperto tedesco dr. Alessio Nalesini.</p> <p>I risultati trasversali e disciplinari sono stati raggiunti con soddisfazione sia da parte dei ragazzi che dai relatori e dai vari docenti coinvolti. Il Prof. Andrea Oradini in collaborazione con i ragazzi del progetto “dialogare in L2 con arte” ha girato un video che, è stato visto in aula magna in occasione della premiazione dei migliori lavori del 2018. La valutazione dei progetti da parte dei ragazzi e da parte della referente sono stati molto positivi.</p>			
19	I luoghi della musica a Bolzano area di progetto 1M	0,00 €	160,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Nell'ambito dell'area di progetto, intitolata: “ I luoghi della musica a Bolzano”, la classe 1 M ha letto il libro “Alta fedeltà” di Daniele Barina e Paolo Crazy Carnevale, presentato il 29 aprile 2015 alla Biblioteca civica.</p> <p>“Alta fedeltà” racconta la scena musicale alternativa – quella che cresceva in posti come i night club, le sale prove, i palchi improvvisati, i festival all'aperto – come filone parallelo alla musica classica e alla Volksmusik che trovavano spazio nei più rinomati teatri e regala una diversa prospettiva, dedicando ad ogni decade, un capitolo. I ragazzi hanno avuto modo di conoscere sessant'anni di storia musicale a Bolzano, attraverso il racconto di moltissimi artisti che si sono messi a disposizione dei due autori e nell'ambito di questo progetto, hanno avuto la possibilità di leggere, comprendere ed interpretare un testo narrativo inerente al loro indirizzo, filo conduttore della programmazione annuale prevista in italiano prima e storia/geografia locale dopo.</p> <p>Hanno avuto la possibilità di assistere nel mese di aprile ad una conferenza con il prof.sor Peter Paul Keinrath, nota figura nel mondo musicale bolzanino come insegnante al conservatorio, direttore artistico del concorso musicale “F.Busoni” e di Transart futuro direttore del Klangforum Wien sul presente e sul futuro della musica in Alto Adige.</p> <p>Alla fine dell'anno hanno cercato di riassumere tutte le loro competenze con una presentazione pubblica di Powerpoint e l'esecuzione di un brano musicale suonato e cantato in lingua prima inglese (l'originale) e poi in lingua italiana come era d'uso negli anni '60.</p> <p>Raggiunte tutte le finalità proposte: la motivazione all'ascolto e alla lettura; la promozione di competenze interdisciplinari; il potenziamento e la valorizzazione delle capacità individuali e collettive, oltre che l'integrazione, la socializzazione, l'inventiva e la creatività.</p>			
20	la schiavitù di ieri e di oggi area di progetto 1°B e 1°C	0,00 €	0,00 €

DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Le classi si sono impegnate in un percorso di Cittadinanza Attiva finalizzato alla riflessione sulla persistenza di fenomeni di “schiavitù” in un continuum tra passato e presente . Partendo dagli obiettivi disciplinari del programma di storia, approfondendoli con modalità di ricerca-azione, hanno realizzato una mostra sul tema della schiavitù. I ragazzi hanno lavorato in modo trasversale alle discipline, focalizzandosi in particolar modo sulle tematiche di attualità. Le metodologie utilizzate sono state varie: ricerche individuali e di gruppo, scelta iconografica, elaborazione e stesura dei testi in L1, L2 e L3. L’area di progetto è stata realizzata esclusivamente dalle docenti di italiano e storia, nelle ore curricolari e talvolta anche in ore pomeridiane. L’Istituto non ha sostenuto alcuna spesa per la realizzazione del progetto.</p>			
22	educazione alla legalità area di progetto 2°E	0,00 €	400,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Per l'area di progetto della classe 2E il consiglio di classe ha deciso di proporre delle attività mirate a sensibilizzare i ragazzi al concetto del rispetto per le cose, le persone e se stessi. Le discipline coinvolte principalmente sono state Italiano, Diritto &amp; Economia, Inglese. È stato proiettato il film “Freedom Writers” e di seguito la classe ha tematizzato le problematiche all'interno della classe protagonista della pellicola con lo scopo di scoprire le analogie con la situazione loro, problematica per la mancanza di rispetto e il gusto di trasgredire e provocare.  Il professore di diritto e economia ha indirizzato la sua azione didattica per equipaggiare gli alunni con il necessario linguaggio tecnico. Inoltre i ragazzi hanno assistito alla conferenza sulla legalità di Gherardo Colombo e un'esperta (insegnante in pensione) è intervenuta in classe per la durata di 2 ore, discutendo e interpretando con loro i primi articoli della costituzione italiana.  All'interno delle ore d'italiano si è lavorato sulle “Figure dei Giusti” con riferimento al sito di Gariwo e hanno visto il film “I Cento Passi”.  Come prodotto finale del progetto i ragazzi avevano scelto la realizzazione di un video, e prima di iniziare il lavoro con un regista esperta la riflessione/discussione sul soggetto concreto del corto metraggio hanno deciso di creare una trama sulla falsa riga del film visto all'inizio dei lavori con la prof.ssa d'inglese.</p>			
23	progetto VKE area di progetto 2D	0,00 €	0,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Nel corso dell’anno 2018 gli alunni della classe 2 d del Liceo artistico indirizzo figurativo hanno realizzato, all’interno dell’area di progetto, dei murales su incarico dell’associazione VKE di Bolzano. Oltre alla realizzazione di nuovi murales, gli studenti hanno anche risanato i murales già esistenti sui muri esterni dell’associazione in via Macello. Il progetto ha soddisfatto pienamente l’ente committente, ha permesso agli studenti di approfondire la tecnica per la realizzazione e la conservazione dei murales. Il progetto ha inoltre favorito la creazione di un più forte spirito di gruppo e di collaborazione all’interno della classe.</p>			
24	modello vivente – indirizzo artistico	2.240,00 €	3.427,00 €

DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Il Progetto svolto con i due modelli individuati, finalizzato alla preparazione della classe al disegno e modellato della figura dal vero, ha permesso agli alunni di 3D di crescere artisticamente nelle loro abilità grafiche e scultoree. I ragazzi di 5D hanno approfondito le loro abilità esecutive producendo opere di notevole interesse plastico scultoreo.</p> <p>Durante le ore di posa, il modello vivente ha intervallato più pose permettendo agli alunni di sintetizzare e velocizzare il tratto, il segno e allenare l'occhio a cogliere le proporzioni ed i volumi.</p> <p>Hanno spaziato nell'uso delle tecniche con materiali di veloce esecuzione come la cera e la creta per modellare ed abbozzato la figura nella immediatezza del bozzetto plastico.</p>			
25	esposizione in un luogo significativo del territorio – indirizzo artistico	0,00 €	450,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
Progetto non realizzato			
26	Picasso Linogaveur - indirizzo artistico	100,00 €	100,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
Progetto non realizzato			
27	creatività e restyling per una sdraio area di progetto	400,00 €	413,40 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>É stato proposto per la classe 3 D il restyling di una semplice sdraio in legno (la classica sdraio vintage che con il sistema apri e chiudi facilmente si può trasportare in spiaggia o in giardino). L'idea era quella di dipingere la tela che solitamente in questo tipo di sdraio è monocromatica o con decorazioni a strisce di due o massimo tre colori e di utilizzare il telaio-struttura della sdraio per trasferire un dipinto d'autore scelto personalmente da ognuno degli studenti della 3 D.</p> <p>Gli studenti dovranno quindi far ricorso alle proprie capacità creative, ampliandole, affronteranno con il prof. di discipline pittoriche il tema del restyling e dovranno affrontare attraverso un personale progetto vari studi ed ipotesi che siano esteticamente validi, che trasmettano un messaggio, un pensiero, una riflessione su tematiche che loro stessi sceglieranno.</p> <p>Le sdraio sono state acquistate dall'Istituto ma il progetto è in fase di conclusione.</p>			
28	partecipazione a concorso licei artistici biennale Roma Pilati area di progetto	538,00 €	2.000,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Nel corso dell'anno scolastico molti alunni hanno approfondito il tema del Viaggio, in relazione al bando di Concorso indetto da "ReNaLiArt", la Rete Nazionale dei Licei Artistici, in collaborazione con il MIUR. I progetti sono statati realizzati e selezionati internamente al nostro Istituto, in quanto i vari Licei Artistici Italiani potevano partecipare con un massimo di tre opere. Tra queste, è stata selezionata direttamente dall'organizzazione l'opera Piccioni viaggiatori realizzata da Maximilian Obexer e Pietro Veronesi della classe 3D Arti Figurative, per la partecipazione alla Mostra – Concorso IL VIAGGIO 2. Biennale dei Licei Artistici.</p>			

Il Liceo delle Scienze Umane e Artistico "Giovanni Pascoli" di Bolzano ha premiato gli autori dell'opera sostenendo le spese di viaggio e 2 pernottamenti a Roma (dal 06 all'08 maggio '18) per la visita della Mostra presso Wegil e la partecipazione alla Cerimonia di Premiazione presso il Palazzo dell'Istruzione, che si è tenuta il giorno 07 maggio '18, accompagnati dalla prof.ssa Nadia Pilati.

Per gli alunni selezionati l'esperienza è stata molto arricchente in quanto hanno avuto modo di confrontarsi con la pratica artistica di coetanei di tutt'Italia, esperienza allargata anche ai compagni al ritorno a scuola.

L'opera Piccioni viaggiatori, esposta davanti all'ufficio del Ministro dell'Istruzione, è stata acquisita dal Ministero.

29	concorso internaz /naz di esecuzione e interpretazione Genova 2018 area di progetto	2.538,80 €	2.500,00 €
----	---	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

I concorsi nazionali e internazionali di esecuzione musicale rappresentano senza dubbio un importante banco di prova per un alunno: si tratta di occasioni fondamentali per misurarsi con il palcoscenico, per farsi ascoltare da una platea vasta e qualificata, e, nei migliori dei casi, per intraprendere una gratificante attività concertistica. È naturale, dunque, che la maggior parte degli studenti di musica considerino la preparazione dei concorsi importanti come il fine principale del loro lavoro. Come ogni anno scolastico la sezione musicale del nostro istituto dà la possibilità agli alunni più meritevoli la possibilità di partecipare ad uno di siffatte competizioni al di fuori del nostro territorio come il 7 Concorso Musicale Virginia Centurione di Genova nel quale i nostri ragazzi hanno avuto la possibilità di: - crescere misurandosi in una situazione di stress prodotta dalle esibizioni pubbliche, - confronto costruttivo con altre realtà musicali rappresentate da partecipanti arrivati da ogni parte d'Europa - produzione di nuovi stimoli atti ad arricchire le proprie esperienze nella musica suonata.

30	serata dei talenti area di progetto	2.500,00 €	2.500,00 €
----	-------------------------------------	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

L'indirizzo musicale del Liceo Delle scienze Umane "G. Pascoli" di Bolzano nel corso degli anni ha sviluppato una particolare esperienza nel campo della musica, concludendo ogni fine di anno scolastico in un saggio musicale molto interessante in quanto assortito da vari generi ed esibizioni musicali.

Nel tempo questo saggio musicale si evolve ed include ulteriormente il ballo e la recitazione convertendosi in "Serata dei Talenti".

Anche nell'ultima manifestazione ("Serata dei Talenti" 29 maggio 2018) i tratti salienti delle esperienze vissute e proposte nel contesto dell'istruzione scolastica ha consentito di offrire a un gran numero di studenti la possibilità di vivere emozioni singolari e significative e lasciato un segno profondo nel percorso formativo degli stessi coinvolti. Oltre ai numerosi apprezzamenti riscossi da parte dell'utenza scolastica, abbiamo ricevuto ampi consensi da parte dei genitori e riscontrato una presenza massiccia di parenti ed amici degli studenti protagonisti allo spettacolo svolto nella nostra capiente aula magna registrando uno straordinario incremento di spettatori.

Si auspica che nei prossimi anni scolastici si possa seguire con questa manifestazione a cadenza annuale in modo da incrementare un percorso di apprendimento attraverso esperienze ludico espressive del linguaggio musicale, coreutico e di recitazione dove ciascuno studente ha potuto sviluppare competenze in proporzione ai propri bisogni e potenzialità oltre a socializzare, cooperare, maggiorare la propria autonomia sociale ed espandere la creatività.

31	suonare insieme – indirizzo musicale	0,00 €	0,00 €
----	--------------------------------------	--------	--------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Gli studenti delle scuole ad indirizzo musicale si sono esibiti insieme agli studenti del liceo ad indirizzo musicale in saggi musicali nell'aula magna del liceo.



32	mostra fotografica e relazioni letterarie Grande Guerra – indirizzo scienze umane	170,00 €	400,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
Mostra fotografica e relazioni letterarie sulla prima guerra mondiale. L'esperto Augusto Golin ha realizzato ed esposto la sua personale mostra fotografica sulla prima guerra mondiale nell'atrio del nostro Istituto.			
33	laboratorio teatrale esperienziale – indirizzo scienze umane	1.599,99 €	1.600,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>L'apertura di uno spazio per un laboratorio teatrale della scuola va incontro a quanto da più parti è segnalata come risorsa potenziale per la scuola nel creare competenze e capacità orientate all'EFFICACIA: autostima, competenze relazionali, comunicazione.</p> <p>Uno spazio aperto che parte dal corpo e dalle emozioni va inoltre incontro a un'urgenza che nelle nuove generazioni è facile ravvisare: la povertà di esperienze significative, di dinamiche di gruppo e cambiamento di ruoli. In questo senso l'apertura di un progetto teatrale svolgerà un fondamentale ruolo di prevenzione.</p> <p>Il laboratorio quindi, condotto da esperti teatrali del META Teatri di Silenzio è stato aperto a vari soggetti ed era mirato più che a competenze teatrali ed artistiche - pur importanti in una prospettiva di teatro contemporaneo e sperimentale - al benessere della persona, alla maturazione e all'attivazione delle risorse evolutive oltre che alla valorizzazione estetica.</p> <p>I linguaggi artistici e teatrali vanno intesi cioè più che come fine, come mezzo per l'apertura di canali di comunicazione, relazione, esperienza, conferma, valorizzazione di una varietà di soggetti senza esclusioni. Questa dimensione inclusiva va spinta, attraverso strumenti teatrali e artistici sopra chiamati sperimentali, fino ad includere il pubblico, gli spazi della scuola, il quartiere e la cittadinanza, cogliendo nel contesto scolastico la possibilità di una rilettura inedita formativa ed esplorativa in quelle che potranno essere le rappresentazioni pubbliche del percorso organizzato.</p>			
34	robotica educativa e concorso nazionale TN – indirizzo scienze umane	2.452,94 €	1.243,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
<p>Il progetto è consistito nella preparazione e partecipazione alla manifestazione nazionale di robotica denominata RoboCup Jr e svoltasi a Trento nei giorni 12-13-14 aprile 2018. La trasferta risultava facile ed economica da organizzare, vista la vicinanza della sede di gara, soprattutto per questo motivo la scelta è ricaduta su questa manifestazione. Durante la competizione i ragazzi sono chiamati a presentare una performance di 120 secondi di danza, dove robot e ragazzi devono interagire secondo una coreografia e un tema da loro scelto e sviluppato. La classe ha scelto di lavorare sul tema del rapporto uomo e macchina, inteso come un difficile equilibrio tra diffidenza e fiducia. Gli obiettivi perseguiti in un progetto di questo tipo sono diversi e spaziano da quelli specifici di informatica relativi alla programmazione dei robot, a obiettivi più generali come la progettazione, il procedere per problem solving nella soluzione dei problemi che si presentano man mano, la capacità di relazionare e argomentare il lavoro svolto davanti ad un pubblico e non ultimo la capacità di lavorare in team per un obiettivo comune. Gli obiettivi prefissati sono stati complessivamente raggiunti, con ovvie differenze all'interno del gruppo classe.</p> <p>L'impegno durante la fase di preparazione è stato notevole da parte di quasi tutti i ragazzi, l'obiettivo finale della gara è stato molto motivante e ha coinvolto tutti con entusiasmo.</p> <p>Il lavoro con la classe è iniziato nel corso della Innovation Week di gennaio 2018 con una settimana intensiva di introduzione all'uso del materiale acquistato dalla scuola, e in particolare, costruzione e programmazione di robot Lego EV3. Durante questa settimana è stato portato avanti anche il lavoro di progettazione della performance con definizione delle musiche e della coreografia da mettere in scena.</p>			

Il progetto è poi proseguito nelle ore dei docenti coinvolti e ha comportato un lavoro di approfondimento in informatica per la costruzione degli algoritmi principali da utilizzare in gara e un lavoro sulla costruzione dei robot con l'uso di riferimenti presi dal mondo della storia dell'arte e del cinema.

Il lavoro si è svolto secondo la modalità più adatta a questo tipo di attività, che vede gli studenti protagonisti in prima persona della costruzione del progetto e l'insegnante nel ruolo di facilitatore ed esperto a cui rivolgersi per la soluzione dei problemi che vengono via via individuati. Le attività sono state portate avanti nell'aula di informatica con l'utilizzo dei kit robotici acquistati dalla scuola e dei computer già presenti nell'aula.

Il progetto ha comportato l'impegno di un numero importante di ore di lezione, che nel mio caso sono state ovviamente sottratte allo studio della storia dell'arte. Tuttavia, vista l'importanza degli obiettivi perseguiti e la soddisfazione finale, ritengo il metodo di lavoro molto produttivo e da riproporre.

La scuola ha acquistato 4 kit Lego EV3 e altri materiali integrativi quali motori e sensori supplementari.

35	Apprendimento di competenze computazionale e di ingegneria del software scienze umane 1° S	1.848,00 €	1.848,00 €
----	--	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Nonostante il termine "computazionale" possa indurre a pensare che il pensiero computazionale sia un'abilità utile solo a chi vuole fare dell'informatica la propria professione, si tratta di un'abilità fondamentale che tutti dovrebbero possedere. Diventa quindi importante promuovere il pensiero computazionale negli studenti della scuola primaria e secondaria, indipendentemente dall'indirizzo.

#### CONCLUSIONI

La valutazione del percorso è stata parte integrante della valutazione finale del singolo studente.

Le attività proposte sono state gestite sia dal docente prof.ssa Ilenia Fronza dell'Università di Bolzano della scuola sia dal docente dell'università che hanno condiviso e attuato insieme il percorso inizialmente ipotizzato.

Le lezioni si sono svolte in L3 e le attività corrispondono a quelle allegare alla Convenzione stipulata tra il nostro Liceo e UniBz.

Gli studenti hanno seguito le lezioni con molto interesse e hanno realizzato diversi lavori singolarmente e/o in gruppo raggiungendo un discreto livello medio di competenza.

I risultati raggiunti sono corrispondenti alle aspettative e le attività si sono svolte regolarmente.

36	pascoli news – giornalino della scuola classe 2I	1.200,00 €	600,00 €
----	--	------------	----------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Realizzazione e stampa del giornalino della scuola "Pascoli News".

Attraverso la realizzazione della rivista scolastica si è cercato di:

- avvicinare gli studenti alla lettura dei quotidiani per offrire loro una chiave interpretativa della realtà e per permettere loro di formarsi un'opinione autonoma su ciò che accade nel mondo;
- comprendere sempre meglio i significati di parole e pensieri e acquisire la necessaria coscienza nell'utilizzo della lingua e della comunicazione;
- imparare a riconoscere la natura, la struttura e le funzioni del messaggio, le forme linguistiche utilizzate, i possibili effetti sul destinatario;
- confrontare diverse fonti di informazioni (carta stampata e online);
- realizzare il giornale della scuola anche con l'aiuto di studenti di altre classi;

Tutto il consiglio di classe ha partecipato, o direttamente oppure mettendo a disposizione le ore.

I ragazzi sono stati tutti coinvolti e quasi tutti hanno risposto con impegno più che soddisfacente.

Il progetto è stato così strutturato:

U.D.1: Gli elementi costitutivi del quotidiano

U.D.2: Tipologia degli articoli, il linguaggio, la titolazione

U.D.3: Come nasce una notizia  
 U.D.4: Come analizzare un articolo  
 U.D.5: Gli articoli di genere  
 U.D.6: L'informazione in Internet  
 U.D.7: Realizzazione del giornale della scuola

La classe ha inoltre partecipato alle seguenti iniziative:

due incontri con due esperti (Luca Fregona -caporedattore dell'Alto Adige; Giancarlo Sciascia -Manager culturale, specializzato in digital PR e costruzione di comunità, presso la Fondazione Bruno Kessler)

- la partecipazione al workshop: "PRINT IS ALIVE! Come sfruttare al meglio gli strumenti e l'interazione tra stampa e web?" presso la tipografia Longo

- la partecipazione alla 3° edizione del Concorso "Giornale Scuola" dell'SPV Srl . 2017/2018. Terzi classificati.

37	festival studentesco	1.319,58 €	1.000,00 €
----	----------------------	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Durante l'anno sono stati acquistati diversi materiali per produrre scenografie per le prove del festival studentesco dai ragazzi dell'indirizzo artistico. E- stato inoltre creato un corso di teatro comico per le discipline arti varie con l'esperta teatrale Sandra Passarello

38	Squash a scuola - scienze motorie	1.295,00 €	1.120,00 €
----	-----------------------------------	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto sportivo ha coinvolto dieci classi ed ha ampliato l'offerta formativa sportiva. È stato selezionato l'esperto Gino Lessio per tenere delle lezioni introduttive sia ai ragazzi che ai docenti di scienze motorie interessati al progetto che hanno continuato l'attività al palasport con i ragazzi.

39	avviamento alla subacquea - scienze motorie	0,00 €	150,00 €
----	---	--------	----------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Progetto non realizzato

40	progetto inclusione H in palestra classe 1°D - scienze motorie	336,00 €	336,00 €
----	--	----------	----------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Risultati raggiunti: Gli obiettivi posti sono stati quelli di adattare le attività proposte per la classe dall'insegnante di educazione fisica affinché la ragazza con disabilità motoria (spina bifida) potesse partecipare attivamente alla lezione.

Ci si è prefissati inoltre di far vivere alla classe un'esperienza empatica sperimentando alcune proposte di sport adattato.

Nel corso dei primi due incontri la docente della UISP selezionata tramite apposito bando, ha svolto la lezione seguendo il proprio programma e l'esperta ha proceduto nel coinvolgimento della alunna supportandola e sostenendola nell'esecuzione (nei limiti del possibile) degli esercizi proposti. Durante la seconda lezione è stato possibile inoltre adattare gli strumenti di gioco

(canestri) ad un'altezza tale da consentire anche alla ragazza con disabilità di sperimentare il successo nel fare canestro. Non è stato possibile svolgere una partita di Baskin (basket integrato) poiché le squadre devono essere composte da gruppi di ragazzi con e senza disabilità in egual numero. Ci si è limitati a svolgere esercizi propedeutici al gioco del basket.

Nei successivi tre incontri la docente ha acconsentito a far vivere un'esperienza sportiva alternativa agli alunni.

41	primo soccorso e manovre salvavita - educazione alla salute	780,80 €	800,00 €
----	---	----------	----------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Con questa attività sono stati forniti agli studenti la formazione e l'addestramento relativo ai comportamenti e alle manovre salvavita da attuare nelle situazioni d'emergenza medica e le tecniche di applicazione delle misure di primo soccorso e di esecuzione delle manovre immediate di salvavita. Le lezioni si sono tenute in aula e gli studenti coinvolti sono stati circa un centinaio.

L'esperto coinvolto nella formazione è membro della CRI.

42	la bellezza del romanzo - aggiornamento docenti	1.402,92 €	1.500,00 €
----	---	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto rivolto all'aggiornamento dei docenti ha avuto durante il 2018 come ospiti gli scrittori: Mauro Covacich, Roberto Carnero e Stefano Zangrando.

43	corso mixaggio audio - aggiornamento docenti	699,06 €	700,00 €
----	--	----------	----------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il corso base affrontato nell'anno scolastico 2017-2018 era indirizzato agli insegnanti del nostro istituto per andare incontro alla formazione teorica e pratica necessaria alla semplice gestione di piccole situazioni live che spesso hanno luogo nell'aula magna della nostra scuola.

Le lezioni si sono state tenute da un tecnico esterno Andrea Cozzo nell'aula magna e nel laboratorio di musica con l'ausilio di un impianto audio completo proprietà della scuola.

Il corso ha affrontato le basilari problematiche tecniche e progettuali che devono far parte del corredo di conoscenze del tecnico del suono, dove comprese sia lezioni di tipo pratico, tecnico, sia di metodo.

Svolgimento programma:

Le fondamentali:

Abc e nozioni tecniche di base

L'impianto e i suoi componenti: conoscenza collegamenti e preparazione delle apparecchiature audio a corredo dell'istituto.

Sistemazione dell'insieme: interfacciamento, cablaggi, connessioni.

Ultima parte del corso

Prove pratiche e simulazione di una piccola e semplice situazione audio.

44	corsi di formazione docenti Internazionale - aggiornamento docenti	162,82 €	1.000,00 €
----	--	----------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Nel corso dell'anno 2018 i docenti della sezione internazionale sono stati informati sulle svariate iniziative propuginate da Cambridge, sui corsi proposti, la legislazione relativa agli esami e la struttura della Cambridge. Tre dei nostri docenti (Bellardini, Lenzen e Petronelli) hanno sostenuto l'esame Cambridge IGCSE Physics

45	corso di formazione cyberbullismo - aggiornamento docenti	1.332,75 €	1.500,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
Il progetto ha promosso un'attività formativo-educativa ai sentimenti e al riconoscimento del piano emotivo attraverso sessioni teoriche ed esperienziali al fine di dare ai docenti gli strumenti da utilizzare nelle relazioni in campo sociale. Il dr. Maiolo che da anni si occupa del tema è stato selezionato tramite bando pubblico.			
46	viaggio di istruzione a Bruxelles	0,00 €	500,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
Il progetto si è realizzato durante la primavera del 2018 con la quarta B ed è stato totalmente sovvenzionato dalla Provincia di Bolzano.			
47	scambio epistolare con California 1°S e 4°B	0,00 €	50,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
Lo scambio epistolare con una scuola in Porterville (California, USA) ha lo scopo di incentivare l'apprezzamento della parola scritta, di gustarsi l'attesa mentre le lettere sono nella posta e di comunicare con ragazzi coetanei americani per la testimonianza culturale dalla fonte in inglese.			
53	conferenze in inglese 5°Ce 5P	398,15 €	450,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
Durante l'anno scolastico 2017/2018 sono state organizzate due conferenze- workshop con un esperto di madrelingua inglese, il prof. Robert Hill. Una conferenza dal titolo "La femme fatale": figure femminili nella letteratura e nel cinema anglo- americano e che ha visto coinvolte le classi 5C e 5P L'altra conferenza dal titolo "Il Grand Tour": l'Italia come esperienza di viaggio formativo per giovani intellettuali britannici tra il 1700 e 1800 e che ha visto coinvolte le classi 4E e 4C. Obiettivi dei due incontri erano: a) affrontare in maniera multidisciplinare due tematiche artistico-letterarie; b) utilizzare mezzi multimediali; c) utilizzare la lingua inglese. Gli studenti sono stati coinvolti attivamente dovendo svolgere alcuni tasks.			
54	Alternanza scuola lavoro a Norimberga	701,91 €	1.000,00 €
DESCRIZIONE DEL PROGETTO			
L'Istituto ha offerto ai propri studenti la possibilità di poter svolgere lo stage in un paese di lingua tedesca. Per questo la scuola si è appoggiata ad un'organizzazione, la CCCE che dal 1985, in collaborazione con la Provincia Autonoma di Bolzano e diversi centri di formazione professionale e Scuole superiori dell'Alto Adige, Trentino e			

Milano, organizza stage-tirocini di orientamento professionale a Norimberga. L'obiettivo di questi stage è stato di approfondire le conoscenze linguistiche attraverso l'uso della lingua attiva e sviluppare competenze pratico-teoriche nei vari ambiti lavorativi scelti dagli studenti, ma anche favorire un'esperienza significativa in un contesto interculturale differente da quello del paese d'origine.

Il costo è stato coperto da contributo regionale, da contributo famiglie e da contributo scolastico per gli studenti più meritevoli che hanno raggiunto una media superiore al 7,5.

55	gemellaggio Boecklerschule – Norimberga area di progetto	198,65 €	0,00 €
----	--	----------	--------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

È stato realizzato a gennaio 2018 un gemellaggio con la Böcklerschule Fürth riservato agli alunni delle classi seconde.

Gli alunni della scuola germanica sono stati ospiti dei ragazzi del nostro Liceo una settimana (dal 22.10.2017 al 29.10.2017) mentre i nostri alunni sono stati ospiti delle famiglie tedesche dal 19 al 27 gennaio 2018.

I ragazzi di Norimberga sono stati impegnati principalmente in attività di stage presso aziende locali, mentre nella settimana di permanenza in Germania gli alunni del Liceo Pascoli hanno frequentato le lezioni in piccoli gruppi in classi della scuola gemellata e partecipato a varie attività ludico-culturali.

L'obiettivo di questo soggiorno è stato quello di approfondire le conoscenze linguistiche attraverso l'uso veicolare della lingua oltre a favorire un'esperienza significativa in un contesto interculturale differente da quello del paese d'origine. Il valore aggiunto è avere un "Gastbruder" o una "Gastschwester". Il costo del trasporto è stato parzialmente finanziato dall'Istituto.

56	viaggio istruzione Torino 4°M	1.022,00 €	1.248,45 €
----	-------------------------------	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il viaggio di istruzione è stato parzialmente finanziato dall'Istituto per la parte relativa agli spostamenti interni alla città.

57	Pordenone legge – soggiorno premio per le eccellenze	1.497,00 €	1.500,00 €
----	--	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Viaggio premio per le eccellenze della scuola, per premiare l'impegno durante l'anno scolastico, stimolare la passione per i libri e favorire la crescita culturale

58	festival della filosofia Modena area di progetto	3.343,12 €	1.800,00 €
----	--	------------	------------

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Nei giorni 14 e 15 Settembre 2018 si è tenuta la diciottesima edizione del festival filosofia. Sono intervenuti i maggiori esponenti della cultura europea e studenti ed insegnanti da tutta l'Italia, si precisa che tale manifestazione è riconosciuta dal Ministero della Pubblica Istruzione e vale come credito scolastico per gli studenti e corso di aggiornamento per i docenti.

Riflettere su tutto quanto sarà ascoltato e visto ha permesso ai nostri studenti di approfondire i nessi inter e pluridisciplinari che i vari argomenti trattati avranno comportato nell'ottica di sviluppare il senso critico e l'autoconsapevolezza alla quale l'educazione e l'istruzione debbono mirare. Parte dei costi sono stati coperti dall'Istituto come previsto da Budget, rispetto all'anno 2017 i costi sono aumentati a causa del maggior costo degli alberghi che hanno ospitato i ragazzi.

60	progetto accoglienza - educazione ambientale tutte le prime	932,80 €	1.700,00 €
<b>DESCRIZIONE DEL PROGETTO</b>			
<p>Come ogni anno viene organizzato a settembre un'uscita con tutte le classi prime in modo da favorire l'integrazione dei nuovi alunni.</p> <p>Quest'anno assieme al CAI gli alunni sono stati portati al Lago di Fiè a Passo Mendola- Rifugio Oltradige al Roen. Durante la camminata gli esperti del CAI hanno aiutato i ragazzi ad osservare ed apprezzare la ricchezza della natura. Nel primo pomeriggio si sono svolte una serie di attività proposte con l'obiettivo di conoscere e far conoscere tra loro i ragazzi.</p>			
<b>Totale costi per progetti e attività extrascolastiche</b>		<b>€ 44.576,76</b>	<b>€46.773,85 €</b>

Il costo a consuntivo è in linea con le previsioni di budget.

## Allegato 2 – RENDICONTO PROGETTI DIDATTICI - ESERCIZIO 2018

Vengono elencate le attività suddivise per categoria di progetto e distinte nelle voci di costo e ricavo con un confronto dei costi e dei ricavi prevista a budget con quelli a consuntivo.

RIEPILOGO COSTI - RICAVI PROGETTI DIDATTICI 2018													
PROGETTO	REFERENTE	CLASSE	COSTI PREVISTI DA BUDGET				differenza costi previsti - costi a consuntivo	COSTI A CONSUNTIVO				contratto di servizio ai cittadini	quota
			COSTI totali previsti	A CARICO ISTITUTO	A CARICO FAMIGLIA	EV. CONTRIBUTI REGIONALI		COSTI totali versati dall'istituto	VERSATI DALLA FAMIGLIA	CONTRIBUTI REGIONALI	contributo dell'Istituto	tipo pagamento	
<b>ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO</b>													
Graphic Novelle	Paolo Quartana	3°E	1.020,00 €	1.020,00 €			39,50 €	980,50 €			980,50 €	compenso Barducci, Salati	980,50 €
stage Norimberga	Daniel Gallo	classi quarte	19.022,00 €	1.500,00 €	12.000,00 €	5.522,00 €	3.046,70 €	15.975,30 €	10.482,00 €	4.791,39 €	701,91 €		
Donatori di musica	Carla Arcieri	3°M	480,00 €	480,00 €			80,00 €	400,00 €			400,00 €	META	400,00 €
Safe Internet Sicuro peer education legalità	Valeria Angelucci	3°B 3°C	1.000,00 €	1.000,00 €			- 1.500,00 €	2.500,00 €			2.500,00 €	compenso Grotta	2.500,00 €
PROJECT WORK 3° D E	Carla Arcieri	3° D E	- €	- €			- €	- €			- €		
PROJECT WORK 3° A	Alessia Giangrossi	3°A	- €	- €			- €	- €			- €		



RIEPILOGO COSTI - RICAVI PROGETTI DIDATTICI 2018													
PROGETTO	REFERENTE	CLASSE	COSTI PREVISTI DA BUDGET				differenza costi previsti - costi a consuntivo	COSTI A CONSUNTIVO				contratto di servizio ai cittadini	quota
			COSTI totali previsti	A CARICO ISTITUTO	A CARICO FAMIGLIA	EV. CONTRIBUTI REGIONALI		COSTI totali versati dall'istituto	VERSATI DALLA FAMIGLIA	CONTRIBUTI REGIONALI	contributo dell'Istituto	tipo pagamento	
<b>AREE DI PROGETTO</b>													
laboratorio teatrale transculturale	Patrizia Tambosi	1° I	1.500,00 €	1.500,00 €			- €	1.500,00 €			1.500,00 €	compenso Unterthiner	1.500,00 €
laboratorio teatrale transculturale	Carla Arcieri	1° S	1.500,00 €	1.500,00 €			- €	1.500,00 €			1.500,00 €	compenso Unterthiner	1.500,00 €
simboli nella storia dell'arte	Nadia Pilati	1°D	1.200,00 €	1.200,00 €			- 50,00 €	1.250,00 €			1.250,00 €	compenso Sarrubbo	1.250,00 €
animali fantastici	Mariella Cocca	1°G	1.200,00 €	1.200,00 €			- 50,00 €	1.250,00 €			1.250,00 €	compenso Sarrubbo	1.250,00 €
il cyber bullismo	Cristina Bonadei	1°B	1.200,00 €	1.200,00 €			- 50,00 €	1.250,00 €			1.250,00 €	compenso Sarrubbo	1.250,00 €
Inside Out	Giada Bombonato	1°A	- €				- €	- €			- €		
Il Giornale	Valentina Mignolli	2°I	620,00 €	620,00 €			- 8,20 €	628,20 €			628,20 €	compenso Sciascia	628,20 €
gli sprechi	Luigia Grasso	2°B	158,00 €	158,00 €			- 0,60 €	158,60 €			158,60 €	Caritas	158,60 €
Parole diverse, una narrazione alternativa al	Arcieri / Angelucci	2°A	640,00 €	640,00 €			- 17,49 €	657,49 €			657,49 €	Pernottamento Faloppa Hot Città, compenso Enwereuzer	657,49 €
dipendenze droga alcool	Nazario Zambaldi	2°C	640,00 €	640,00 €			640,00 €	- €			- €	incarico a prof. Paola De Santis	- €
insopportabilmente adolescenti	Pellegrini Nicole	2°P	- €				- €	- €			- €		
la città	Alessandro Ciulla	1° E	- €				- €	- €			- €		
Dialogare in L2 - diversità e convivenza	Sabina Mair	2° M	160,00 €	160,00 €			160,00 €	- €			- €		
I luoghi della musica a Bolzano	Simonazzi	1° M	160,00 €	160,00 €			160,00 €	- €			- €		
la schiavitù di ieri e di oggi	Peretto	1° C	- €				- €	- €			- €		
la schiavitù di ieri e di oggi	Baccarin	1° P	- €				- €	- €			- €		
educazione alla legalità	Dagmar Lenzen	2°E	400,00 €	400,00 €			400,00 €	- €			- €		
progetto VKE	Carla Rizzieri	2D	- €	- €			- €	- €			- €		

RIEPILOGO COSTI - RICAVI PROGETTI DIDATTICI 2018										COSTI A CONSUNTIVO				contratto di servizio ai cittadini		altre spese per trasferte		altri materiali diversi nac		generi alimentari		org part eventi	
PROGETTO	REFERENTE	CLASSE	COSTI PREVISTI DA BUDGET				differenza costi previsti - costi a consuntivo	COSTI totali versati dall'istituto	VERSATI DALLA FAMIGLIA	CONTRIBUTI REGIONALI	contributo dell'istituto	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota		
			COSTI totali previsti	A CARICO ISTITUTO	A CARICO FAMIGLIA	EV. CONTRIBUTI REGIONALI																	
<b>INDIRIZZO ARTISTICO</b>																							
modello vivente	Mariella Cocca	4° D e 5° D	3.427,00 €	3.427,00 €			2.240,00 €			2.240,00 €	Sordi 600, Sordi 240, gregoriadis 800, de cassan 600	2.240,00 €											
esposizione in un luogo significativo del territorio	Paolo Rech	artistico	450,00 €	450,00 €			- €			- €													
Picasso linogravure	Francesco Porcelli	artistico	100,00 €	100,00 €			- €			- €													
creatività e restyling per una sdraio	Alessandro Ciulla	artistico	413,40 €	413,40 €			400,00 €			400,00 €													
partecipazione a concorso licei artistici bier	Cocca, Pilati	artistico	2.000,00 €	2.000,00 €			538,00 €			538,00 €			agenzia viaggi	538,00 €									
<b>INDIRIZZO MUSICALE</b>																							
concorso internaz /naz di esecuzione e inter serata dei talenti	Michele Parigino	tutte musicali	2.500,00 €	2.500,00 €			6.418,80 €	3.880,00 €		2.538,80 €			agenzia swissar, prove a casa musica	5.762,80 €							quota iscrizione concorso	656,00 €	
	Michele Parigino	tutte musicali		2.500,00 €			2.500,00 €			2.500,00 €			Audiotek	2.500,00 €									
suonare insieme	Roberto Satta	tutte musicali		- €			- €			- €													
<b>INDIRIZZO SCIENZE UMANE/ ECONOMICO SOCIALE ED INTERNAZIONALE</b>																							
mostra fotografica e relazioni letterarie Gran	Giovanni Accardo	varie	400,00 €	400,00 €			170,00 €			170,00 €	compenso Golin	170,00 €											
laboratorio teatrale esperienziale	Nazario Zambaldi	varie	1.600,00 €	1.600,00 €			1.599,99 €			1.599,99 €	META estri del silenzio	1.599,99 €											
robotica educativa e concorso nazionale TN	Monica Franzoi	3° A	1.243,00 €	1.243,00 €			2.452,94 €			2.452,94 €	Media Direct	229,93 €			Media Direct	2.223,01 €							
Apprendimento di competenze computazionale e di ingegneria del software in 1° S	Carla Arcieri	1° S	1.848,00 €	1.848,00 €			1.848,00 €			1.848,00 €	Unibz	1.848,00 €											
<b>ITINERARI STORICO-SOCIALI-RELIGIOSI-FILOSOFICI</b>																							
pascoli news	Valentina Mignoli		600,00 €	600,00 €			1.200,00 €			1.200,00 €	Grillo Graphic	1.200,00 €											
festival studentesco	Manuel Cagol		1.000,00 €	1.000,00 €			1.319,58 €			1.319,58 €	Compenso Passarello	499,20 €			GS Bozen, eurobrico	820,38 €							

RIEPILOGO COSTI - RICAVI PROGETTI DIDATTICI 2018										COSTI A CONSUNTIVO				contratto di servizio ai cittadini		altre spese per trasferte		altre spese per formazione e addestramento		
PROGETTO	REFERENTE	CLASSE	COSTI PREVISTI DA BUDGET				differenza costi previsti - costi a consuntivo	COSTI totali versati dall'istituto	VERSATI DALLA FAMIGLIA	CONTRIBUTI REGIONALI	contributo dell'istituto	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota	
			COSTI totali previsti	A CARICO ISTITUTO	A CARICO FAMIGLIA	EV. CONTRIBUTI REGIONALI														
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>																				
Squash a scuola	Bruna Franceschini	tutte	1.120,00 €	1.120,00 €			1.295,00 €			1.295,00 €	compenso Lessio, affitto palestra comune	1.295,00 €								
avviamento alla subacquea	Renzo Squaiella	triennio	150,00 €	150,00 €			- €			- €										
progetto inclusione H in palestra	Silvana Pecora	varie	336,00 €	336,00 €			336,00 €			336,00 €	Uisp	336,00 €								
<b>EDUCAZIONE SALUTE</b>																				
primo soccorso e manovre salvavita	Paolo Rech	varie	800,00 €	800,00 €			780,80 €			780,80 €	Croce rossa	780,80 €								
<b>CORSI DI FORMAZIONE</b>																				
la bellezza del romanzo aggiornamento doc	Giovanni Accardo	interessati	1.500,00 €	1.500,00 €			1.402,92 €			1.402,92 €									compenso covacich, carnero, zangrando, pernottamento covacich, pernottamento Carnero	1.402,92 €
corso mixaggio audio	Michele Parigino	musicale	700,00 €	700,00 €			699,06 €			699,06 €	cozzo	699,06 €								
corsi di formazione docenti Internazionale	Tambosi e Arceri	tutti	1.000,00 €	1.000,00 €			162,82 €			162,82 €	cambridge self study	162,82 €								
corso di formazione cyberbullismo	Angelucci	interessati	1.500,00 €	1.500,00 €			1.332,75 €			1.332,75 €	compenso Maiolo	1.332,75 €								

RIEPILOGO COSTI - RICAVI PROGETTI DIDATTICI 2018														
PROGETTO	REFERENTE	CLASSE	COSTI PREVISTI DA BUDGET				differenza costi previsti - costi a consuntivo	COSTI A CONSUNTIVO				contratto di servizio ai cittadini	quota	
			COSTI totali previsti	A CARICO ISTITUTO	A CARICO FAMIGLIA	EV. CONTRIBUTI REGIONALI		COSTI totali versati dall'istituto	VERSATI DALLA FAMIGLIA	CONTRIBUTI REGIONALI	contributo dell'Istituto	tipo pagamento		
<b>GEMELLAGGI</b>														
gemellaggio Boecklerschule - Norimberga	Daniel Gallo	1° S, 2° I e 2° B	1.800,00 €		1.800,00 €		507,35 €	1.292,65 €	1.094,00 €		198,65 €			
gemellaggio con viaggio di istruzione (Bruxelles)	Dagmar Lenzer	3° B	500,00 €	500,00 €			500,00 €	- €			- €			
gemellaggio Borg Gymnasium - Innsbruck	Daniel Gallo	1° S	- €				- €				- €			
scambio epistolare con California	Dagmar Lenzer	varie	50,00 €	50,00 €			50,00 €	- €			- €			
<b>PLURILINGUISMO</b>														
Dialogare in L2 - la valigia dei cosmetici	Sabina Mair	3° B	260,00 €	260,00 €			- 704,96 €	964,96 €			964,96 €	OEW progetti in L2	964,96 €	
Dialogare in L2 - la valigia del cioccolato	Sabina Mair	1° D; 1° G; 2° B	420,00 €	420,00 €			420,00 €	- €			- €	OEW progetti in L2		
Dialogare in L2 - diversità e convivenza	Sabina Mair	2° M	220,00 €	220,00 €			220,00 €	- €			- €	OEW progetti in L2		
Dialogare in L2 - la valigia del Jeans	Sabina Mair	3° B	180,00 €	180,00 €			180,00 €	- €			- €	OEW progetti in L2		
Dialogare in L2 - con l'arte (shullian)	Sabina Mair	1° G e 1° D	380,00 €	380,00 €			- 146,72 €	526,72 €			526,72 €	Compenso nalesini	526,72 €	
conferenze in lingua inglese	Miristella Partipilo	4° C, 4° E, 5° C e 5° P	450,00 €	450,00 €			51,85 €	398,15 €			398,15 €	compenso Hill	398,15 €	

RIEPILOGO COSTI - RICAVI PROGETTI DIDATTICI 2018												contratto di servizio ai cittadini		altre spese per trasferte	
PROGETTO	REFERENTE	CLASSE	COSTI PREVISTI DA BUDGET				differenza costi previsti - costi a consuntivo	COSTI A CONSUNTIVO			contributo dell'istituto	tipo pagamento	quota	tipo pagamento	quota
			COSTI totali previsti	A CARICO ISTITUTO	A CARICO FAMIGLIA	EV. CONTRIBUTI REGIONALI		COSTI totali versati dall'istituto	VERSATI DALLA FAMIGLIA	CONTRIBUTI REGIONALI					
<b>VIAGGI DI ISTRUZIONE E SOGGIORNI STUDIO</b>															
biologie Bologna	Paolo Segato	2° internazionale	3.500,00 €		3.500,00 €		1.920,00 €	1.580,00 €	1.598,00 €	-	18,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	1.580,00 €
Viaggio istruzione a Firenze dal medioevo a Migranti	Maria Franzoi	3° C	2.973,00 €		2.973,00 €		- 1.377,00 €	4.350,00 €	4.350,00 €		- €			pagamento pullmann o agenzia tur	4.350,00 €
viaggio istruzione Torino	Carla Arcieri	2° A	3.834,00 €	876,00 €	2.958,00 €		3.834,00 €	- €			- €				
	Claudia Giusti	4° M	5.014,85 €	1.248,45 €	3.766,40 €		884,85 €	4.130,00 €	3.108,00 €		1.022,00 €				
scienze della terra le origini del pianeta Ricci	Paolo Segato	3 classi 2° B P C	3.974,00 €		3.974,00 €		610,00 €	3.364,00 €	3.431,00 €		- 67,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	3.364,00 €
Viaggio istruzione Firenze sulle orme Dante	Rosaba Filocamo	3° B	5.720,00 €		5.720,00 €		- 930,00 €	6.650,00 €	6.650,00 €		- €			pagamento pullmann o agenzia tur	6.650,00 €
Viaggio istruzione Firenze 16 18 aprile	Monica Franzoi	3° A	1.710,00 €		1.710,00 €		- 6.954,00 €	8.664,00 €	8.664,00 €		- €			pagamento pullmann o agenzia tur	8.664,00 €
Viaggio istruzione Firenze alla scoperta dei	Alessia Giangrossi	3° D/E	3.700,00 €		3.700,00 €			- €	insieme a 3a						
soggiorno studio a Roma 28.02.2018	Manuel Cagol	3° M	1.856,00 €		1.856,00 €			2.006,00 €	2.008,00 €		- 2,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	2.006,00 €
soggiorno studio a Salisburgo 22 e 23 marzo	Sabina Mair	2° B	2.502,00 €		2.502,00 €			2.601,00 €	2.619,00 €		- 18,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	2.601,00 €
soggiorno studio a Salisburgo	Sabina Mair	2° M	2.295,00 €		2.295,00 €			2.295,00 €	2.295,00 €		- €			pagamento pullmann o agenzia tur	2.295,00 €
pordenone legge	Giovanni Accardo	eccellenze	1.500,00 €	1.500,00 €			- €	1.497,00 €			1.497,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	1.497,00 €
Viaggio istruzione in Sicilia febbraio 2018 con	Giovanni Accardo	5° A	4.720,00 €		4.720,00 €			4.337,25 €	3.130,00 €		1.207,25 €			pagamento pullmann o agenzia tur	4.337,25 €
Viaggio di istruzione a Praga	Giuseppina Pisani	5° C	4.808,00 €		4.808,00 €			3.749,00 €	3.759,00 €		- 10,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	3.749,00 €

soggiorno studio a Humboldt Institut	Claudia Rizzieri	prime seconde	34.110,00 €		24.210,00 €	9.900,00 €		34.960,00 €	24.515,00 €	10.080,00 €	365,00 €	Humboldt, silbernagl trasport	34.960,00 €		
soggiorno studio in area anglofona Cirenes	Patrizia Tambosi	1° 2° e 3°	59.200,00 €		41.440,00 €	17.760,00 €		37.404,00 €	26.557,10 €	10.846,50 €	0,40 €	vivimondo	37.404,00 €		
festival della filosofia Modena	Valeria Angelucci	4° A, 4° B, 4° C e 4° M	4.425,00 €	1.800,00 €	2.625,00 €			9.092,02 €	5.748,90 €		3.343,12 €			pagamento pullmann o agenzia tur	9.092,02 €
giovani ambasciatori presso ONU	Dadmar Lenzen	varie classi	- €		- €			- €			- €				
viaggio di istruzione Bruxelles	Dadmar Lenzen	3° B	- €		- €			- €			- €				
Uscita progetto VKE Padova Vicenza	Elena Morandi	2° D	1.640,00 €	- €	1.640,00 €			2.065,75 €	1.796,00 €		269,75 €			pagamento pullmann o agenzia tur	2.065,75 €
visita alla mostra Frida - oltre il mito	Monica Franzoi	5° A e 5° P	2.036,00 €		2.036,00 €			1.582,90 €	1.476,00 €		106,90 €			pagamento pullmann o agenzia tur	1.582,90 €
visita alla mostra Frida - oltre il mito	Carla Arcieri	4° D e 5° DE	980,00 €		980,00 €			- €	insieme a 5a e 5p						
Animali fantastici - mostra caravaggio Milan	Mariella Cocca	1° G	960,00 €		960,00 €			540,00 €	560,00 €		20,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	540,00 €
Mostra Kandinsky a Reggio Emilia	Carla Arcieri	5° M	880,00 €	160,00 €	720,00 €			560,00 €	594,00 €		34,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	560,00 €
memento vivi - progetto sul tema della vita	Cristina Zucal	4° C e 4° P	120,00 €	120,00 €	- €			- €			- €				
viaggio istruzione Brescia	Alessandro Ciulla	1° E	687,00 €		687,00 €			662,25 €	672,00 €		9,75 €			pagamento pullmann o agenzia tur	662,25 €
progetto accoglienza - educazione ambiente Casa Depero/Mart	vari Lenzen	tutte le prime 2°E	1.700,00 €	1.700,00 €	- €			932,80 €	- €		932,80 €			pagamento pullmann o agenzia tur	932,80 €
Galleria Civica Mart	Cocca	4°D, 5°D	- €		- €			- €			- €				
Milano IED 6 marzo	Cocca		- €					600,00 €	700,60 €		100,60 €			pagamento pullmann o agenzia tur	600,00 €
cesenatico summercamp	Tambosi							4.262,00 €	3.876,00 €		386,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	4.262,00 €
<b>settembre/dicembre da programmare</b>	previsione		25.000,00 €		25.000,00 €			- €			- €				
gemellaggio Sciacca ottobre 2018	accardo	5d	- €					2.975,00 €	2.226,50 €		748,50 €			pagamento pullmann o agenzia tur	2.975,00 €
amsterdam ottobre 2018	Cocca	5e	1.000,00 €	1.000,00 €				5.601,50 €	4.337,66 €		1.263,84 €			pagamento pullmann o agenzia tur	5.601,50 €
venezia biennale 17 ottobre	Turatti	4e						450,00 €	450,00 €		- €			pagamento pullmann o agenzia tur	450,00 €
venezia alice nel bunker mostra Guggenheim n	Cocca	2g						2.296,00 €	2.249,00 €		47,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	2.296,00 €
viaggio istruzione Malta 19 settembre	Tambosi	5p						4.355,00 €	4.397,00 €		42,00 €			pagamento pullmann o agenzia tur	4.355,00 €

Le famiglie hanno contribuito alla copertura dei costi per i progetti previsti nell'Offerta formativa con una contribuzione complessiva per € 137.223,76 € pari al 59,20 %, dei costi complessivi per i progetti ammontanti a 231.772,72 €

Si sottolinea che anche quest'anno la maggior parte delle risorse è stata destinata al finanziamento dei progetti che perseguono le finalità illustrate del Piano triennale dell'Offerta Formativa. Rispetto al **totale dei costi di produzione (B)** pari a € 398.729,13 sono stati sostenuti costi per progetti e attività extrascolastiche per complessivi € 231.772,72 (58,13 % del totale).

Rispetto alla previsione, si stima che i progetti sono stati realizzati per il 99%



**Istituto scolastico**  
**Liceo delle Scienze Umane e Artistico "Giovanni Pascoli"**

---